Падпісацца на «Народную Волю» можна ў любы дзень у любым паштовым аддзяленні ці ў спецыялізаваных пунктах «Белсаюздруку».

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...
Якуб КОЛАС

№ 29 (4487)

10 красавіка 2020 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец: УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

АВТОРИТЕТНО

Всемирная организация здравоохранения: «Не время расслабляться!»

Несмотря на сравнительно позитивные новости из Италии и Испании, Всемирная организация здравоохранения предупреждает об опасности снятия ограничений, наложенных на значительную часть населения земли.

Коронавирус, может быть, и отступает из некоторых стран, но он еще не побежден.

Ханс Анри Клюге, директор Европейского регионального бюро ВОЗ, убежден, что «сейчас не время для ослабления жестких мер»: «*Сейчас время для того, чтобы удвоить, утроить совместные усилия по подавлению коронавирса при поддержке всего общества*».

Клюге призвал все страны, независимо от их нынешнего положения, усилить свою работу по трем направлениям: обучать и готовить медицинский персонал, продолжать карантин и самоизоляцию, а также искать новые способы обнаружения и лечения инфекции и делиться своими открытиями в масштабах всего мирового сообщества.

На этом фоне Европейский центр профилактики и контроля заболеваний подчеркивает, что в целом в Старом Свете пик эпидемии еще не достигнут. Хотя в Испании и Италии уже говорят о стабилизации, в таких странах, как Швеция и Турция, развитие эпидемии только начинается.

ТРЕВОЖНАЯ ТЕМА

Число зараженных коронавирусом в Беларуси приблизилось к 1,5 тысячи

На утро четверга всего зараженных было 1486, из них 139 выздоровевших и 16 умерших, остальные находятся на лечении.

Число инфицированных коронавирусом в Беларуси приблизилось к 1,5 тысячи, свидетельствовали данные Минздрава на вчерашнее утро.

В стране проведено около 49 тысяч тестов. В больницах находится 1331 пациент.

Пик эпидемии COVID-19 в Беларуси прогнозируется в конце апреля – начале мая

Об этом вчера в парламенте сообщил министр здравоохранения Владимир Караник.

Перед медиками Беларуси стоит задача не допустить лавинообразного роста заболеваемости COVID-19, сказал глава Минздрава.

– *На сегодняшний момент наша задача – пытаться изолировать всех выявляемых пациентов, делать много тестов, изолировать контакты, для того чтобы не допустить лавинообразного роста заболеваемости и перегрузки системы здравоохранения*, – цитирует belta.by Караника.

Министр здравоохранения рассказал и о преимуществах стратегии смягчения последствий COVID-19, которой придерживается Беларусь. Другая стратегия – тотального разобщения – имеет ряд минусов. Она чревата повторной вспышкой заболеваемости после ослабления карантинных мер, пояснил министр.

ДУХОЎНЫ СВЕТ

Арцыбіскуп Тадэвуш КАНДРУСЕВІЧ:

«Уваскрасенне Хрыста – задатак будучай славы»

Пастырскае пасланне на Вялікдзень-2020

Хрыстус уваскрос! – Сапраўды ўваскрос!

Глыбокапаважаныя святары, кансэкраваныя асобы, браты і сёстры, суайчыннікі, людзі добрай волі!

1. Сардэчна віншую вас са святам Вялікадня – святам нашай веры і надзеі на вечнае жыццё. Гэтая праўда з'яўляецца галоўным пасланнем свята Уваскрасення Хрыста. Пра яе мы, хрысціяне, павінны заўсёды памятаць і ёю жыць. Яе актуальнасць падкрэслівае таксама і выкліканая пандэміяй каранавіруса сітуацыя, у якой уваскрасенне Хрыста з'яўляецца промнем надзеі, нават насуперак надзеі (пар. *Рым* 4, 18).

Як Езус выйшаў жывым з цёмнай магілы, гэтак і мы верым, што дзякуючы Богу, намаганням лекараў і адказных за грамадскі прадак, якім мы бязмерна ўдзячны за іх ахвярнае служэнне, таксама зможам паспяхова выйсці з цемры эпідэміі, якая ахінула зямлю, у святло жыцця.

2. Сёння мы павінны засяродзіць нашую ўвагу на тым, што адбылося ў Пасхальную ноч. Праўда ўваскрасення Хрыста азначае, што смерць – гэта не канец, што яна не мае апошняга слова, што гэта толькі дзверы ў будучыню. Таму мы не можам дазволіць, каб гэтая праўда знікла з нашага жыцця. Яна павінна быць яго цэнтрам, і нам нельга страціць яе сэнсу.

Пасха заклікае да пытанняў, на якія неабходна даць адказ. Які сэнс жыцця? Якая яго мэта? Дзе знаходзіцца сэрца і думкі чалавека падчас яго зямнога жыцця? Часовае жыццё на зямлі – гэта падрыхтоўка да вечнасці. Калі мы не імкнёмся да гэтага, то становімся падобнымі да карабля, які сеў на мель. Карабель ёсць, але не можа плысці, а яго прызначэнне – перавозіць людзей або грузы. Таксама і мы, калі не засяроджваемся на галоўнай праўдзе нашай веры – уваскрасенні Хрыста, – то жывём без яснай мэты.

Сёння перад перспектывай нашай будучыні, якую нам адкрывае праўда Уваскрасення, нам неабходна засяродзіцца на некаторых тэндэнцыях жыцця сучаснага чалавека. Матэрыяльныя каштоўнасці, дух спажывальніцтва, задавальненні і прасоўванне па кар'ернай лесвіцы з'яўляюцца галоўнымі крытэрыямі паспяховасці сучаснага чалавека.

Касцёл не супраць таго, каб чалавек жыў годна, і шмат робіць для таго, каб свет развіваўся згодна з прынцыпамі сацыяльнай справядлівасці. Аднак імкненне да ўзбагачэння любым коштам, можа нават, ідучы па касцях іншых людзей, і абагачэнне матэрыяльных каштоўнасцяў не спалучаецца з маральнымі нормамі хрысціянства. Успомнім евангельскі аповед пра чалавека, які сабраў багаты ўраджай і казаў сабе, што можа адпачываць, есці, піць і весяліцца. На гэта Бог яму сказаў, што ўжо гэтай ноччу забярэ яго душу, і каму тады дастануцца ўсе яго багацці (пар.*Лк* 12, 16–21).

Вялікую заклапочанасць выклікае адыход ад традыцыйных хрысціянскіх каштоўнасцяў і выбар амаральнага стылю жыцця.

Укараняецца секулярызм і вельмі небяспечны маральны рэлятывізм, які не прызнае абсалютнай праўды і ўсё лічыць адносным.

Прапагандуецца неабмежаваная свабода без маральнай адказнасці. Такі шлях вядзе да размывання сапраўдных каштоўнасцяў і ўсёдазволенасці.

Вялікай праблемай з'яўляецца заняпад духоўнага жыцця, найперш малітвы. Сучасны чалавек настолькі заняты часовымі справамі, што не мае часу маліцца. Цяжка зразумець таго, хто кажа, што верыць у Бога, але не моліцца і не ставіць малітвы ў цэнтр свайго жыцця.

У выніку замест таго, каб піць з крыніцы чыстай вады Божай ласкі, мы аддаём перавагу бруднай жыжы з дамешкамі секулярных і антыхрысціянскіх інгрэдыентаў. У сучасным прагматычным свеце, скіраваным на спажывальніцтва і задавальненне, дзе ўсё купляецца і прадаецца, няма месца духоўнасці, справядлівасці і маралі. Усё знаходзіцца ў палоне часовасці.

3. Пасхальная праўда адкрывае перад намі новую перспектыву вечнасці, бо і мы ўваскрэснем, як Хрыстус уваскрос. Запэўнівае нас у гэтым святы апостал Павел, які ў Першым пасланні да Карынцянаў кажа:

«*Як у Адаме ўсе паміраюць, так і ў Хрысце ўсе будуць ажыўлены. Кожны ў свой час: першы Хрыстус, потым тыя, хто належыць Хрысту, падчас прыйсця Ягонага*»(*1 Кар* 15, 22–23).

Гэтыя словы Апостала народаў схіляюць нас да змены нашага жыцця згодна з Божым законам. У выніку наступаючай секулярызацыі хрысціяне перастаюць быць соллю зямлі і святлом свету (пар.*Мц* 5, 13–16). Замест таго каб бруіцца духоўным жыццём, хрысціянства робіцца пасіўным і абыякавым. Такое хрысціянства з'яўляецца хрысціянствам без Хрыста.

Падчас малітвы аб вызваленні ад эпідэміі каранавіруса 21 сакавіка на пустой плошчы Святога Пятра ў Рыме Папа Францішак звярнуўся да свету з наступнымі пранікнёнымі словамі: «*У нашым свеце мы рухаліся наперад на поўнай хуткасці, адчуваючы сябе моцнымі і здольнымі на ўсё. Прагныя да заробку, мы дазволілі, каб нас паглынулі рэчы і каб мітусня звяла нас. Мы не спыніліся перад Божымі заклікамі, не абудзіліся перад абліччам сусветных войнаў і несправядлівасці, не паслухалі крык бедных і нашай цяжкахворай планеты. Абыякавыя, мы пайшлі далей, думаючы, што заўсёды застанёмся здаровыя ў хворым свеце. Цяпер, калі мы знаходзімся на ўзбураным пандэміяй каранавіруса моры, мы просім Цябе, Пане: дапамажы!*»

У сувязі з маральна нездаровай сітуацыяй сучаснага свету ўзнікае пытанне, на якое свята Уваскрасення Хрыста патрабуе адказу: «Ці мы жывём праўдай вечнай славы, якая нас чакае?» Гэта сутнаснае пытанне. Калі так, то клопаты нашага зямнога жыцця набываюць новае вымярэнне. А менавіта, яны не павінны весці ў рабства матэрыяльных каштоўнасцяў і амаральных задавальненняў і не станавіцца нашым «богам».

Мы верым у шчаслівую будучыню і спадзяёмся дасягнуць яе, бо з'яўляемся хрысціянамі.

Хрост – гэта сертыфікат нашай прыналежнасці да хрысціянства, гэта нашае хрысціянскае ДНК. А хрысціянства адкрывае перад намі перспектыву шчаслівай вечнасці. У сакрамэнце хросту мы паміраем для граху і ўваскрасаем да новага жыцця ў Божай ласцы. Менавіта таму ў Пасхальную Вігілію мы аднаўляем абяцанні хросту.

4. Евангельскія аповеды пра ўваскрасенне Езуса сведчаць пра тое, што камень ад магілы быў адсунуты. Гэтая акалічнасць дазволіла жанчынам, якія прыйшлі намасціць Яго, зазірнуць у грабніцу і ўбачыць, што яна пустая (пар.*Лк* 24, 1–3). Гэта таксама дазволіла апосталу Яну ўвайсці ўсярэдзіну яе і паверыць ва ўваскрасенне Хрыста (пар.*Ян* 20, 8).

А як з грахоўным каменем, які блакуе дарогу Езусу да нашых сэрцаў? Ці мы дазваляем, каб ён станавіўся ўсё большым, ці імкнёмся яго адсунуць? Мы павінны ад яго пазбавіцца, інакш Езус не ўвойдзе ў нашыя сэрцы і не ўваскрасіць да жыцця ў Божай ласцы, якая патрэбна для збаўлення.

Святы апостал Павел вучыць:

«*Калі ж вы ўваскрэслі з Хрыстом, шукайце таго, што ў вышынях, дзе Хрыстус сядзіць праваруч Бога; пра тое, што ў вышынях, думайце, а не пра зямное*»(*Клс* 3, 1–2).

Неба – гэта наша мэта, якой мы можам дасягнуць толькі праз Хрыста. Таму неабходна дазволіць Яму весці нас шляхам нястомнага ўваскрашэння з грахоўнай магілы да жыцця ў Божай ласцы. Апагеем бязмежнай Божай міласэрнасці з'яўляецца Пасхальная таямніца Хрыста. Даверымся ёй і кінемся ў яе абдымкі, каб велікодная радасць дзяцей Божых запанавала ў нашых сэрцах.

(Заканчэнне на 2-й стар.)

ЗДАРЭННЕ

«Гэта ўсё нагадвала канец свету…»

Старшыня Васілішкаўскага сельсавета Шчучынскага раёна Тамара Зубрыцкая распавяла “Народнай Волі”, як зараз жыве вёска, у якой згарэлі каля 20 дамоў.

Вёска Нарчы днямі палыхала ў агні. Мясцовы 70-гадовы пенсіянер Генрых Коўчык паліў сухую траву, а згарэла некалькі дзясяткаў хат. На шчасце, ніхто з жыхароў не пацярпеў.

– У той дзень раніцай было ціха, магчыма, таму мужына і вырашыў спаліць смецце і траву, – кажа Тамара Іванаўна. – А затым падняўся вельмі моцны вецер, агонь разнесла ў імгненне вока, і спыніць яго было практычна немагчыма.

У выніку згарэлі 19 нежылых дамоў, два жылыя, 23 гаспадарчыя пабудовы, пашкоджаны два нежылыя дамы. Шэсць дамоў агонь не зачапіў, у тым ліку і таго самага пенсіянера.

– Колькі зараз засталося жыхароў у вёсцы?

– Толькі адна сямейная пара. Увогуле, на момант пажару хтосьці быў у бальніцы, нехта ў дзяцей…

Сёння (*9 красавіка*. – **Рэд.**) наведвалася ў Нарчы, там нікога няма, толькі галавешкі тырчаць. Дарэчы, многія людзі тэлефануюць, прапаноўваюць дапамогу тым, хто застаўся без даху. Гэта тры сям'і, якім прадастаўлена жыллё.

– А дзе той мужчына, які паліў траву, а ў выніку згарэла вёска?

– Яго да сябе дачка забрала ў аграгарадок Гурнофель, дзе ён, да слова, і зарэгістраваны. У Нарчы ў яго ўласны дом, прыехаў перад святамі добраўпарадкаваць тэрыторыю. Вось і атрымалася тое, што атрымалася.

Я, дарэчы, у той дзень сама была ў вёсцы Нарчы падчас пажару. Відовішча – не апісаць словамі, усё гэта нагадвала канец свету.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

P.S. *Па гэтым факце распачата крымінальная справа, праводзіцца расследаванне.*

ГДЕ ЭТО ВИДАНО...

В Кричеве отстранен от должности председатель исполкома

39-летний Сергей Шацкий успел поработать руководителем местной вертикали всего-навсего 3 месяца. 2 апреля председатель Могилевского облисполкома Леонид Заяц отстранил его от должности. Исполнение обязанностей председателя Кричевского райисполкома временно возложено на заместителя председателя – начальника управления по сельскому хозяйству и продовольствию Игоря Метелицу.

Юридические тонкости

Признавая факт отстранения С.Шацкого от должности, в облисполкоме подчеркнули, что речь идет именно об отстранении, а не об освобождении. Отстранять от должности председателя райисполкома за совершение, к примеру, проступка, имеет право председатель облисполкома. Однако освобождать от должности руководителей из кадрового реестра президента можно только с согласия главы государства.

За что отстранен С.Шацкий

А вот здесь начинается интрига. В облисполкоме журналистам отказались назвать причину отстранения кричевского руководителя. Областные «Могилевские ведомости», местная «Кричевская жизнь», сайт райисполкома вообще сделали вид, что такого факта не было – возможно, посчитали, что отстранение руководителя района от должности не является интересной для читателей информацией.

Автору этих строк пришлось обратиться к бывшим работникам райисполкома, имеющим связи с нынешними чиновниками. На условиях неразглашения фамилий мне было сообщено, что «якобы председателя исполкома застали на рабочем месте в нетрезвом состоянии. Кто-то вызвал проверку из облисполкома».

Тайны кричевского двора

Версия с «пьяным председателем» широко гуляет по городу. Однако мало кто задумывается о том, что недавно назначенного руководителя вполне могли «заложить» в облисполком с далеко идущими целями. Мои информаторы в разговоре признались, что «*употребление спиртного на работе вообще-то никогда не являлось большим грехом еще с советских времен. Собирались коллективами, отмечали праздники, никто никого не закладывал. Знало или догадывалось об этом и вышестоящее начальство и не делало из этого проблемы, лишь бы работа шла*». В Кричеве, кстати, на протяжении долгих лет вполне лояльно относятся к одной даме, депутату и руководителю организации, о злоупотреблении спиртным которой ходят легенды. Даже «жесткий менеджер» товарищ Сталин был вполне терпим к товарищам по партии – алкоголикам, если они выполняли любые его приказы в свободное от пьянства время.

Теперь Александру Лукашенко предстоит принять решение на основании, будем надеяться, разносторонней и объективной информации, подготовленной спецслужбами и руководством облисполкома. Оценить, во благо города действовали люди, сообщившие о неблаговидном проступке (если, конечно, он имел место) кричевского руководителя, или кто-то преследовал свои личные цели. С учетом информационного вакуума, сопровождающего этот инцидент, было бы неплохо дождаться официальных комментариев от первого лица, раз уж С.Шацкий находится в его реестре.

Выскажу также свое предположение по поводу дальнейшей судьбы С.Шацкого. Если версия, о которой говорилось выше, верна, то отстраненный вполне может через некоторое время вернуться на свой пост с огромным желанием сформировать надежную команду, с которой можно не только работать, но и безбоязненно отмечать праздники. Если глубинные причины отстранения отнюдь не в нахождении председателя в «приподнятом настроении» на рабочем месте, то «проштрафившегося» могут просто перебросить в другой район либо передать расследование в правоохранительные органы, такое тоже иногда случается.

Что известно о Шацком

26 декабря прошлого года он сменил на посту председателя кричевского райисполкома **Дмитрия Бочкова**, который руководил районом чуть более двух лет. Причины отставки Д.Бочкова официально не назывались, но говорили, что он «не оправдал надежд».

Сам С.Шацкий с 2018 года на одном месте долго не задерживался. Первым зампредом Горецкого райисполкома он поработал чуть более года, на такой же должности в Дрибинском райисполкоме – вообще два месяца.

Родом он из д.Высокое Оршанского района Витебской области. После окончания сельхозакадемии в Горках работал инженером-рыбоводом в Сенненском районе, на лесопильном участке в Оршанском районе, агрономом-бригадиром сельхозпредприятия «Тепличный», управляющим сельскохозяйственным участком «Девино», замдиректора по производству госпредприятия «Межево» Оршанского района. С 2011-го по 2018 год был первым замом в управлении сельского хозяйства и продовольствия Оршанского райисполкома.

В Кричеве назначение С.Шацкого с учетом его трудовой биографии и специальности инженера-рыбовода многими было воспринято с большой долей скептицизма. В то же время три месяца работы – это не тот срок, который позволяет делать далеко идущие выводы. В противном случае это явная кадровая недоработка вышестоящих чиновников, не отдающих себе отчета, в какой город они направляют руководителя. Может, следовало бы провести эксперимент – позволить кричевлянам самим избрать себе мэра. Уже очевидно, что кадровая чехарда завела некогда крупный промышленный город в экономический тупик.

Сергей НЕРОВНЫЙ.

г.Кричев.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

Дмитрий НЕВЕРОВИЧ: «Температуру измеряем всем!»

*Компания «Дарида» отвезла более 50.000 бутылок питьевой и минеральной воды в медицинские учреждения Беларуси. «Мы готовы и дальше оказывать помощь медикам», – говорит «Народной Воле» генеральный директор предприятия **Дмитрий Неверович**.*

– Заботясь о медиках, мы проявляем солидарность и выражаем признательность за их столь ценную работу, – *говорит Дмитрий Владимирович.* – Мы считаем своим долгом внести вклад в общее дело, именно в такие моменты сплоченность государства, бизнеса и общества позволит Беларуси справиться со всеми вызовами.

Мы постоянно помогаем и больницам, и соцучреждениям, и ветеранам. Но сейчас самое важное – чтобы не только мы, а весь белорусский бизнес откликнулся и помог тем, кто сегодня нуждается в нашей поддержке. Как говорится, с миру по нитке – голому рубашка.

– Вы сами боитесь коронавируса? Как защищаете сотрудников? Отправили по домам?

– Предприняли все необходимые превентивные меры. У нас весь персонал обеспечен дезсредствами, масками, перчатками. Надеюсь, не потеряем ни одного сотрудника.

– У меня на проходной померили температуру…

– Конечно, у нас каждому, кто входит на территорию предприятия, обязательно измеряют температуру. Даже если приезжаешь на автомобилях, ты должен выйти, обработать руки дезсредством и измерить температуру. Для нашего персонала разработана четкая инструкция: с утра дома помыли руки, надели перчатки, маску и поехали на работу. Сюда приехали, маску и перчатки выбросили, на территории КПП обработали руки дезсредством, померили температуру, прошли визуальный осмотр, если здоров – иди на работу. Если есть малейшие подозрения на то, что присутствует насморк или что-то еще, – сразу домой и вызывать врача.

Когда наш сотрудник едет домой с работы, он действует так же: обрабатывает руки на КПП, надевает перчатки, маску.

На предприятии сегодня нет ни одного сотрудника, который имеет признаки респираторных инфекций.

Что касается наших удаленных сотрудников, так называемый «полевой персонал», специалистов по продажам, агентов, которые выставляют продукцию в торговых объектах, то у них за день может быть порядка 20–30 контактов с различными людьми, и они тоже обеспечены перчатками, дезсредством, масками. Вот такими превентивными мерами мы пытаемся максимально оградить наших сотрудников от этого вируса. Дальше будем смотреть и реагировать по ситуации.

– Сейчас многие работают на удалёнке…

– Если возникнет такая необходимость, мы тоже готовы в течение одного дня перейти на удалёнку. Но пока не видим в этом смысла.

– Если уйдете на удалёнку, завод остановится?

– Нет, конечно! Продолжит работать. У нас выйдут на работу дежурные смены, сотрудники будут производить продукт, осуществлять налив и отгружать продукцию в торговые сети нашей страны…

Мы – предприятие пищевой промышленности, и люди хотят есть и пить всегда, в любых условиях, на карантине и без карантина. Поэтому наша задача сделать так, чтобы предприятие работало.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Сергей ПОТЕЙКОВИЧ, главный врач Копыльской центральной районной больницы:

– Спасибо, мы очень рады помощи, вода – она всегда кстати. Все, что нам предлагают, мы с благодарностью принимаем. И спасибо, что есть неравнодушные люди…

Павел ХАТЬКО, главный врач Борисовской больницы №2:

– Мы положительно относимся к любой помощи, которую нам сегодня оказывают. И очень рады воде, которую люди должны употреблять в большом количестве, особенно сейчас. Едой стараемся обеспечивать на своем уровне, если какая-то помощь предоставляется, то она тоже довольно востребована в любом случае. В остальном – тесно работаем с управлениями здравоохранения, на данный момент защитных средств нам хватает.

Павел ГОНЧАР, главный врач Воложинской центральной больницы:

– За воду спасибо. Что еще нам нужно? Питанием доктора обеспечены, но оно стандартное, были бы рады, наверное, фруктам. А еще – любой «канцелярке», потому что маркеры, ручки – это все остается в грязной зоне, откуда выносить ничего нельзя. А некоторую документацию нужно в чистой зоне заполнять. Все остальное у нас есть: средствами индивидуальной защиты мы обеспечены. У меня медработник не войдет к больным без средств защиты. Многоразовые средства индивидуальной защиты обрабатываются, обеззараживаются и используются повторно, согласно паспорту изделий. Одноразовое сразу все идет в утиль. С масками и респираторами проблем нет. У нас есть запас, если его необходимо пополнить – работаем с управлением здравоохранения, они пополняют.

Оксана РУМЯНЦЕВА, заместитель главного врача по организационно-методической работе Минской областной клинической больницы:

– Помощь с водой, конечно, очень кстати. Спасибо большое бизнесменам и всем тем, кто помогает медикам в эти непростые времена!

Марина КОКТЫШ.

ДУХОЎНЫ СВЕТ

Арцыбіскуп Тадэвуш КАНДРУСЕВІЧ: «Уваскрасенне Хрыста – задатак будучай славы»

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

5. Дарагія браты і сёстры!

Сардэчна віншую ўсіх вас са святам Уваскрасення Хрыста!

Віншую католікаў і тых хрысціян, якія сёння адзначаюць гэтае свята святаў!

Віншую праваслаўных, якія будуць адзначаць Пасху Хрыстову праз тыдзень. Жадаю ім плённага перажывання апошняга этапу Вялікага посту – Вялікага тыдня – і духоўнай падрыхтоўкі да Вялікадня!

Віншую ўсіх людзей добрай волі!

Няхай моц уваскрослага Хрыста дасягне ўсіх нас і дапаможа стаць Ягонымі сведкамі. Няхай стане ўдзелам самотных, пакінутых і тых, хто трапіў у розныя залежнасці, каб убачылі Хрыста, які іх любіць і вядзе да нябеснага Айца.

Няхай уваскрослы Езус адорыць нас надзеяй перад выклікам эпідэміі каранавіруса.

Яна паказвае, што мікраскапічны, нябачны вірус здольны перавярнуць сучасны, моцна адукаваны, высокатэхналагічны і ўзброены да зубоў свет з ног на галаву. Чалавек, які ўяўляе сябе «богам», яшчэ раз убачыў, што такім не з'яўляецца. Таму наша адзіная надзея ў Божай міласэрнасці, якая найбольш дасканала праявілася ў пасхальнай таямніцы.

Няхай Езус – Пераможца злога духу, граху і смерці – падтрымлівае намаганні лекараў і службаў грамадскага парадку, каб мы маглі выйсці пераможцамі з гэтай складанай сітуацыі.

Няхай Ён знішчыць непаразуменні, якія існуюць у нашым грамадстве, адорыць пасхальнай радасцю, любоўю, супакоем і патрэбнымі ласкамі, каб мы маглі будаваць нашу будучыню на падмурку евангельскіх каштоўнасцяў!

Дабраслаўлёных і поўных надзеі велікодных святаў усім вам!

Гэтыя свае віншаванні ўмацоўваю дабраслаўленнем у імя Айца, і Сына, і Духу Святога. Амэн.

З НАГОДЫ

Хрыстус уваскрос!

Мітрапаліт Мінска-Магілёўскі арцыбіскуп Тадэвуш Кандрусевіч выдаў Дэкрэт аб дабраслаўленні велікодных страў у хатніх умовах.

З-за выкліканых пандэміяй каранавіруса складанасцяў не ўсе вернікі змогуць асабіста ўдзельнічаць у пасхальных набажэнствах, а таксама дабраславіць стравы на велікодны стол у святыні.

У сувязі з гэтым арцыбіскуп Тадэвуш Кандрусевіч зацвердзіў парадак і тэкст малітвы дабраслаўлення велікодных страў у хатніх умовах. Гэтую выключную магчымасць ва ўмовах надзвычайнай сітуацыі архіпастыр даў вернікам на Вялікдзень 2020 года.

«Калі не атрымалася дабраславіць велікодныя стравы ў святыні, сёлета гэта можа зрабіць дома бацька сям'і або старэйшая асоба.

Пасля таго як на традыцыйнае святочнае снеданне збярэцца ўся сям'я, на стале запальваецца свечка і гучыць традыцыйнае велікоднае прывітанне «Хрыстус уваскрос! Алелуя!».

Потым хтосьці з прысутных чытае ўрывак з Евангелля паводле Мацвея, у якім апавядаецца пра тое, як раніцай жанчыны прыйшлі да магілы і першымі даведаліся ад анёла, што Хрыстус уваскрос.

Затым усе разам моляцца: Ойча наш… Вітай, Марыя… Хвала Айцу…

Супольная малітва завяршаецца знакам крыжа».

НА СУВЯЗІ – ЗЕМЛЯКІ

«Людзі ладзяць канцэрцікі перад вокнамі дамоў састарэлых»

Беларускі піяніст Віталь Стахіевіч расказаў «Народнай Волі» пра жыццё на амстэрдамскім каранціне.

У Нідэрландах Віталь Стахіевіч жыве з 2004 года. Музыкант працуе ў Амстэрдамскай кансерваторыі, ездзіць па свеце з канцэртамі. Днямі, дарэчы, мусіў выступіць у Брэсце, але праз апошнія падзеі для беларускіх слухачоў ён сыграе толькі 1 ліпеня: праграму бетховенскай музыкі перанеслі. Зрэшты, каранавірус крута памяняў не толькі гастрольныя планы – жыццё ўвогуле. З 13 сакавіка музыкант са сваёй жонкай і маленькімі дзеткамі знаходзяцца ў самаізаляцыі.

Усё адбылося маланкава

– Памятаю, як яшчэ ў студзені сачылі за навінамі, перажывалі за уханьцаў і за тых знаёмых і калег, хто працуе ў Кітаі, і не верылі, што гэта магчыма, – *у голасе піяніста чуецца хваляванне.* – Я тады акурат вярнуўся з гастрольнай вандроўкі па Японіі, таму адчуваў гэта як нешта блізкае і трохі застрашлівае. Пазней былі першыя весткі з поўначы Італіі, першыя артыкулы ў тутэйшых газетах, у якіх гаварылася, што прыход віруса ў Нідэрланды – толькі пытанне часу і трэба рыхтавацца.

– Урад таксама гэта разумеў?

– Магчыма, Нідэрланды адрэагавалі трохі запозна ў параўнанні з суседнімі краінамі, але ўсё адбылося маланкава. 12 сакавіка стала вядома пра дзясяткі захворванняў і асобныя смяротныя выпадкі, а вечарам таго ж дня адбылася прэс-канферэнцыя міністра-прэзідэнта (тут гэта кіраўнік Кабміна, першая асоба ў дзяржаве) сумесна з міністрам аховы здароўя. Наступнай раніцай ужо не працавалі ўстановы, музеі і ВНУ. Праўда, з закрыццём школ цягнулі да апошняга – яшчэ тры дні.

– А потым жыццё незваротна змянілася...

– Ну вось уявіце, што за пяць дзён да каранціну я адыграў добры канцэрт перад сотняў слухачоў. Было вельмі многа ўрокаў, асабліва 12 сакавіка, – працавалі ўвесь дзень. А з 13-га – ужо поўная самаізаляцыя...

– Кансерваторыя захавала вам заробак?

– Натуральна. Кансерваторыя цалкам зачынілася ў першы ж дзень пасля вечаровага выступлення ўрада, гэта была пятніца 13 сакавіка. Тады здавалася, што паўза будзе на два-тры тыдні, але цяпер гэты перыяд падоўжаны аж да мая. Мяркуючы па ўсім, фізічна заняткі ў бягучым навучальным годзе ўжо не адновяцца. Тут навучальны год доўжыцца амаль да сярэдзіны ліпеня. Аднак многае робіцца анлайн, у тым ліку ўступныя і завяршальныя іспыты. У інтэрнэце ідуць тэарэтычныя і індывідуальныя заняткі. Я таксама рэгулярна займаюся са студэнтамі па відэасувязі праз WhatsApp або Zoom. Зразумела, гэта далёка не тое ж самае, што сапраўдныя ўрокі, але як стымул і музычнае камунікаванне – вельмі карысна. Яшчэ часта раблю запіс фартэпіянных партый ансамблевых твораў, каб інструменталісты маглі дома іграць «разам» са мною.

– А студэнты? Раз'ехаліся па сваіх краінах?

– У першыя ж дні былі разасланы электронныя паведамленні ўсім настаўнікам і студэнтам, каб яны заставаліся ў Амстэрдаме або як найхутчэй вярнуліся сюды. Для мяне гэта таксама быў адзін з фактараў, каб вырашыць не ляцець тады ў Мінск. Таму большасць студэнтаў цяпер у Нідэрландах, і толькі адзінкі вырашылі з'ехаць. Я, напрыклад, ведаю, што некаторыя з маіх вучняў цяпер у сябе дома ў Польшчы, Ірландыі, Партугаліі і Славеніі. Аднак многія кажуць, што рашэнне пакінуць усіх тут было не надта разумным, бо зараз усім тым, хто застаўся ў Амстэрдаме, практычна ўжо немагчыма паляцець дадому, амаль усе рэйсы адменены. А перыяд каранціну, падобна, будзе працяглы.

Інтэлігентны каранцін

– Што такое ізаляцыя па-нідэрландску?

– Тут да апошняга часу прытрымліваюцца так званага «інтэлігентнага» каранціну, таму ёсць рэкамендацыі не збірацца больш як утраіх, захоўваць дыстанцыю паўтара метра, нікога не наведваць, асабліва людзей сталага ўзросту. Але жорсткіх абмежаванняў няма: можна ездзіць на ровары, хадзіць па вуліцах, у крамы. Аднак так ці інакш, а галоўная рэкамендацыя – як мага больш заставацца дома. Паліцыя патрулюе вуліцы вельмі актыўна, і за нейкае злоснае парушэнне можна схапіць вялікі штраф (здаецца, 400 еўра, а то і болей). Я бачу бясконцыя відэа з пустымі вуліцамі, аэрапортам без пасажыраў і гэтак далей. Скажам, мы на вуліцу выходзім толькі раз на дзень ці праз дзень – літаральна на паўгадзіны, каб праветрыцца.

– Які агульны настрой адчуваецца ў паветры?

– Мне здаецца, што ў цэлым – вельмі насцярожаны і прыціхлы. Але людзі стараюцца нават у такой сітуацыі заставацца ў гуморы, падтрымліваць адзін аднаго, ладзіць спантанныя канцэрцікі перад вокнамі дамоў састарэлых і гэтак далей.

– Тэст на каранавірус, дарэчы, можа здаць кожны?

– Наадварот, мала каго тэсціруюць. Таму штодзённыя звесткі пра колькасць заражэнняў можна смела памнажаць у разы. У поле зроку трапляюць сур'ёзныя і, вядома ж, смяротныя выпадкі.

– На момант, калі гэты нумар будзе здавацца ў друк, ахвяр ужо 2248...

– Але апошнія тры дні крывая смяротнасці ідзе ўніз. Відаць, меры пачынаюць даваць плён. Улады мяркуюць, што пік мы прайшлі 31 сакавіка.

Гаджэты і піяніна па раскладзе

– Вы ж, напэўна, таксама не раз чулі меркаванне, што пасля пандэміі свет ніколі не будзе ранейшым. У вас пераасэнсаванне ўжо адбылося?

– Міністр-прэзідэнт Марк Рутэ ў кожным сваім выступленні не стамляецца паўтараць, што гэта цяпер самы цяжкі і экстрэмальны перыяд у жыцці краіны за ўвесь мірны час пасля Другой сусветнай вайне. Адчуваю: адбываецца нешта такое неверагодна глабальнае, што закране жыццё кожнага і будзе звязана з вялікай трывогай і цяжкасцямі. Увогуле я чалавек вельмі дзейсны, засёды на нагах, нават у вольны дзень не прывык спакойна адпачываць. А тут раптам такая драматычная змена жыцця і звычак! Бачу па тэлевізары паведамленні пра псіхозы або хатнія сваркі, колькасць якіх павялічваецца. Нам спачатку таксама было трохі нязвыкла, галоўнае – нечакана, вось так дзень за днём сядзець у кватэры. Ніколі ж такога не было! З іншага боку, гэта ўнікальная магчымасць быць працяглы час разам, менавіта нашай сям'ёй. Нам гэта нават падабаецца, калі б толькі не напружаная сітуацыя навокал і не адсутнасць магчымасці наведваць сяброў і падарожнічаць. За гэты месяц я значна мацней адчуў вартасць такіх паняццяў, як каханне, любоў, свабода, мастацтва...

– Як праходзіць ваш дзень?

– Часам трэба зірнуць у каляндар, каб спраўдзіць, нядзеля гэта ці, напрыклад, серада: дні падобныя адзін да аднаго. Дзеці робяць шмат школьных заданняў на камп'ютары, а таксама рэгулярна выходзяць на відэасувязь з настаўніцамі. У гэтым сэнсе навучальны год працягваецца, і дзень атрымліваецца даволі насычаны. У маёй каханай Аксаны даволі многа вучняў па фартэпіяна, гэта таксама штодзённыя відэаўрокі. Таму гаджэты і піяніна даводзіцца размяркоўваць амаль па раскладзе. Акрамя таго, з'явілася трошкі часу, каб пачытаць кнігу, паглядзець цікавую перадачу або фільм, пагартаць уласную калекцыю мастацкіх альбомаў, паслухаць кампакт-дыск ці анлайн-канцэрт. Нарэшце, вывучыць новыя творы ў рэпертуар, пра якія даўно марыў.

– У вас адмянілася нямала канцэртаў...

– Суцяшаю сябе найперш тым, што гэта так і для ўсіх. А ёсць жа праекты сапраўды вельмі значныя, якія давялося адмяніць. Толькі адзін прыклад: цудоўны, грандыёзны фестываль Малера з удзелам венскага, берлінскага і нью-ёркскага аркестраў, які планаваўся ў Амстэрдаме ў маі! Такі маштаб – вось гэта сапраўды жах!

– У Беларусі ў вас бацькі, сябры. Вы, канешне, у курсе нашых падзей?

– Неверагодна перажываю і ўвесь час на сувязі з роднымі і сябрамі. Заўсёды думаў: шкада, што пра Беларусь так мала ведаюць у свеце, так мала інфармацыі, паведамленняў! Цяпер жа іх стала значна больш, але ад гэтага толькі сумна.

Аліна СТРАШКЕВІЧ.

КАДРЫ

Андрэй Мацельскі – дырэктар Нацыянальнага цэнтра прававой інфармацыі

Учора адпаведны указ падпісаў Аляксандр Лукашэнка.

Раней гэту пасаду займаў Яўген Каваленка. Ён вызвалены ў сувязі з пераходам на іншую работу.

РЭГІЁН

Абаронныя экраны для медыкаў ад тэхнапарка

У тэхнапарку Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта з выкарыстаннем 3D-прынтараў пачалі выпускаць абаронныя пластыкавыя экраны для медыкаў.

Попыт на гэту прадукцыю ў Гродзенскай вобласці зараз складае больш за тысячу штук. На вытворчасці абаронных экранаў задзейнічаны чатыры 3D-прынтары тэхнапарка. Сам экран вырабляецца па тэхналогіі лазернай рэзкі. На вытворчасці задзейнічаны і студэнты.

Адкрываюць дзверы нагамі...

У адным з дамоў Гродна ў мікрараёне “Альшанка” жыльцы ўстанавілі на ўваходных дзвярах у пад'езд ручкі… для ног. Такім чынам яны спрабуюць знізіць рызыку заражэння каранавірусам.

Канкрэтны аўтар ідэі невядомы. Старшыня таварыства ўласнікаў кажа, што прыдумалі ўсе разам. Ручка размешчана на ўваходных дзвярах, на якіх месціцца дамафон. Калі ідэя прыжывецца, то плануецца ўстанаўліваць падобныя ручкі і на іншых дзвярах.

Дарэчы, у кожным пад'ездзе гэтага дома побач з ліфтам на сцяне прымацаваны ёмістасці з антысептыкам. Прыбіральшчыца штодня праводзіць дадатковую вільготную прыборку з дэзінфікуючымі растворамі.

Жыльцы дома ўпэўнены, што ў іх дзеяннях няма нічога асаблівага, проста яны не чакаюць, калі нехта абароніць іх ад вірусаў, а робяць гэта самі.

Аляксей МІХАЛЁЎ.

НЕЛЬГА ЗАБЫЦЬ...

Разгон

У ноч з 11 на 12 красавіка 1995 года дэпутатаў Вярхоўнага Савета 12-га склікання, якія адстойвалі дэмакратыю, амапаўцы гвалтоўна выкінулі з Авальнай залы

11 красавіка 1995 года 19 дэпутатаў Апазіцыі БНФ у Вярхоўным Савеце прама ў Авальнай зале абвясцілі галадоўку пратэсту супраць ініцыяванага Аляксандрам Лукашэнкам рэферэндуму аб скасаванні бел-чырвона-белага сцяга і герба "Пагоня" як дзяржаўных сімвалаў, ліквідацыі статусу беларускай мовы як адзінай дзяржаўнай, аб эканамічнай інтэграцыі з Расіяй і наданні прэзідэнту права распускаць парламент.

У ноч з 11 на 12 красавіка на падставе таго, што быццам паступіла паведамленне аб мініраванні будынка парламента, у залу пасяджэнняў быў уведзены АМАП і супрацоўнікі Службы бяспекі кіраўніка дзяржавы. Яны жорстка збілі пратэстуючых дэпутатаў і гвалтоўна выкінулі іх з будынка парламента.

Вінаватых у збіцці дэпутатаў праваахоўныя органы не назвалі і да гэтага часу. Генпракуратура ўзбудзіла крымінальную справу па заяве групы дэпутатаў аб збіцці іх супрацоўнікамі спецслужбаў, але справа была прыпынена. На наступны дзень пасля здарэння Аляксандр Лукашэнка абяцаў паказаць па тэлебачанні відэазапіс гэтага разгону: маўляў, не ўсё там было менавіта так, як расказваюць дэпутаты. Але мінула ўжо 20 гадоў, а грамадскасці гэты запіс так і не паказалі. Дарэчы, не бачыў відэастужкі нават следчы, які займаўся расследаваннем гэтага інцыдэнту.

"Пасля таго як у парламент увялі войскі, узброеныя сілы, ён перастаў быць парламентам, – не раз падкрэсліваў тагачасны дэпутат ***Лявон Дзейка.*** *– Бо гэты орган у любой краіне абсалютна недатыкальны для любой іншай структуры. Наступствы гэтага незаконнага рэферэндуму мы бачым ужо на працягу амаль дваццаці гадоў. Ідзе татальнае знішчэнне беларускай мовы. Улада і тая, і цяперашняя, а па сутнасці адна і тая ж, у шэрагу пытанняў – грамадскіх, культурных, сацыяльных – пакідае пасля сябе проста папялішча».*

Усё тое, што адбылося ў ноч з 11 да 12 красавіка ў Авальнай зале, даўно падрабязна апісана. "Народная Воля" пагартала ўспаміны дэпутатаў Вярхоўнага Савета 12-га склікання, якія бралі ўдзел у галадоўцы, а таксама задала некалькі пытанняў тагачаснаму кіраўніку Адміністрацыі прэзідэнта Леаніду Сініцыну. Нагадаем і пра пазіцыю Мечыслава Грыба, які тады быў старшынёй Вярхоўнага Савета.

ЯК ГЭТА БЫЛО...

Мікалай КРЫЖАНОЎСКІ:

"Мяне, як бервяно, укінулі ў міліцэйскі ўазік з металічнай падлогай"

"...Па абранні Лукашэнкі прэзідэнтам краіны пачаўся наступ на беларушчыну, на галоўныя прыкметы беларускай дзяржаўнасці, перадусім на мову і дзяржаўныя сімвалы, – *узгадвае дэпутат, успаміны якога друкаваў часопіс Arche.* – Мы спрабавалі рабіць, што маглі, каб спыніць гэтую згубную палітыку, але бачылі, што нашы намаганні марныя.

Калі на сесіі Вярхоўнага Савета ў красавіку 1995 г. Лукашэнка ўнёс прапанову аб рэферэндуме, мы адразу ўбачылі ў ім спробу знішчыць асновы нашай дзяржаўнасці: мову, дзяржаўныя сімвалы краіны.

Пазьняк 11 красавіка з трыбуны ВС сказаў, што прэзідэнт навязвае нашаму грамадству антыканстытуцыйны рэферэндум, што мы вычарпалі ўсе магчымасці і ў нас няма іншага выйсця, апроч галадоўкі, і мы аб'яўляем яе тут, у гэты час, у гэтай зале. Ён пайшоў і сеў на прыступку каля трыбуны. Мы далучыліся да яго. Усё адбылося спантанна. Нікога не трэба было пераконваць у слушнасці такога кроку. Мы былі гатовы на ўсё, каб не дапусціць ганебнага рэферэндуму.

Зала ВС сустрэла нашу акцыю доўгім маўчаннем. Прысутныя дэпутаты не разумелі, як гэта іх калегі будуць галадаць проста ў зале пасяджэнняў. Яны спрабавалі працягваць працу, як быццам бы нічога не здарылася. Я не сумняваюся, што наш учынак уразіў прысутных дэпутатаў настолькі, што яны завалілі ўсе прапановы Лукашэнкі, нягледзячы на ўсе яго намаганні. У той дзень нам удалося сарваць прыняцце рашэння пра рэферэндум.

Мы бачылі, што пачалі сваю акцыю не марна, бо першы ж дзень даў свой плён. І тады Лукашэнка і яго хаўруснікі, якія ўсё адсочвалі, зразумелі, што, пакуль у сценах Вярхоўнага Савета будзе доўжыцца галадоўка, у іх нічога не атрымаецца. Таму і вырашылі любым шляхам выкінуць галадоўшчыкаў з парламента.

Пасля 18-й гадзіны да нас пачалі прыходзіць усякія парламенцёры менавіта з аховы прэзідэнта. Быў кіраўнік аховы са стрыжанымі хлопцамі ў скураных куртках. Яны спрабавалі нам нешта давесці, казалі, што зала замініраваная і яе трэба пакінуць.

Потым, гадзін у 12 ночы, заходзілі па-вайсковаму апранутыя сапёры шукаць міну. Яны недзе за паўгадзіны праверылі залу, але нічога не знайшлі. Потым іншыя пасланцы пераконвалі нас, што ўжо позна і залу трэба вызваліць і зачыніць. Мы адказалі, што мы не пабочныя асобы, а народныя дэпутаты, што мы праводзім галадоўку на працоўным месцы. Яны пагражалі вывесці нас гвалтам і нават спрабавалі цягнуць некаторых за рукаў. Мы адказвалі: не маеце права, не забывайце, што за гэта вы будзеце несці не проста дысцыплінарную, а крымінальную адказнасць. І так цягнулася гадзіны да 2-й ночы.

Хіліла ў сон, і каля 2-й гадзіны мы задрамалі, хто дзе ўладкаваўся: проста на падлозе ці ў крэслах. Дзяжурства мы не прызначалі. Раптам скрозь сон я пачуў крык Голубева: «Уставайце, уставайце!» Мы хуценька паўскоквалі са сваіх месцаў. Загарэлася святло, і я ўбачыў, што па ўсёй Авальнай зале і наверсе шчыльна адзін да аднаго стаяць узброеныя вайскоўцы. Відаць, яны хацелі пахапаць нас соннымі. Хтосьці з іх (здаецца, Каралёў) нас яшчэ раз папярэдзіў, каб мы пакінулі залу, бо інакш яны пусцяць у ход сілу. Мы паспелі ім адказаць: добраахвотна не сыдзем. Мы паселі ў крэслы на месцы прэзідыума і ўчапіліся за рукі.

У гэты момант на кожнага з нас накінулася па 3–4 «гарылы» ў чорных масках са шчылінамі для вачэй. Яны былі без зброі, але, відаць, добра натрэніраваныя. Падскочыўшы да мяне, двое адразу закруцілі мне рукі, а адзін пачаў біць па спіне ззаду. Мяне вырвалі з месца і павалаклі тварам уніз. Яны моцна скруцілі мне рукі і білі. Я паспеў убачыць валтузню вакол Пазьняка – яму ціснулі на вочы. Я чуў, як яны раўлі. З аднаго з іх І.Гермянчук, цяпер нябожчык, паспеў сарваць маску. Нападнік затуліў твар, кінуў ахвяру.

Відэакамеры я добра бачыў. Было іх дзве ці тры, а адна наверсе, здаецца, стацыянарная. Пачалі яны здымаць гадзіны з 18-й, як толькі закончылася пасяджэнне ВС, і здымалі беспярапынна ўвесь вечар да той пары, пакуль мы не выключылі святло і не палеглі адпачываць.

Нападнікі выводзілі мяне ў дзверы направа, у вузкі двор. Я заўважыў, што ўздоўж шчыльна стаялі ўзброеныя міліцыянты. Я кажу ім: «Хлопцы, чаму вы моўчкі глядзіце?» Яны не рэагавалі. Затым мяне, як бервяно, укінулі ў міліцэйскі ўазік з металічнай падлогай. Я не разбіў галаву толькі таму, што паспеў прыкрыць яе рукамі. Доўга нас па Мінску не вазілі – выкінулі недзе ў раёне вул. Казлова. Праз некалькі гадзін мы сабраліся ў гасцініцы «Кастрычніцкая». Некалькі чалавек пайшлі ў пракуратуру. Мы напісалі калектыўную заяву, на падставе якой была распачата крымінальная справа. Следчы **Язэп Бролішс** асабіста дапытаў кожнага з нас, размаўляў падрабязна і доўга, затым накіраваў на медыцынскую экспертызу. У мяне да таго часу апухлі абедзве лапаткі – яны балелі яшчэ тыдні два. У Пазьняка твар быў у сіняках. У А.Шута па дыяганалі на спіне – след дубінкі. У А.Трусава – сіняк на нагах.

Назаўтра нас не пускалі на пасяджэнне Вярхоўнага Савета міліцыянты, хоць я паказваў ім дэпутацкае пасведчанне. Не пускалі нават **Васіля Шаладонава** – відаць, памыліліся. Памятаю, што І.Гермянчук, тады рэдактар «Свабоды», змясціў у газеце фота, як В.Шаладонава не пускалі ў будынак ВС услед за мной. Пад здымкам подпіс: «А гэтага за што?» Праўда, хвілін праз 10 ахоўнікі атрымалі нейкую каманду і прапусцілі нас. Мы прыйшлі ў залу са спазненнем, няголеныя, змораныя і збітыя. Дэпутат Шут паказваў проста на пасяджэнні ВС сваю спіну з пісягамі ад пабояў. А з залы гучала: «Мала далі!»

Жаданне працягваць галадоўку ўжо не было: калі нас выкінулі з залы ВС, дык і зноў выкінуць. Аднак мы разлічвалі на грамадскі рэзананс, на тое, што крымінальную справу давядуць да канца. Лукашэнка потым выступаў: маўляў, я вам пакажу, як яны там «галадалі» і чым займаліся. А няхай бы паказаў. Я не сумняваюся, што адпаведныя відэазапісы засталіся. Дарэчы, хтосьці з нашых дэпутатаў бачыў у двары, калі мы клаліся спаць у зале ВС, прэзідэнцкі «мерседэс».

Як толькі Лукашэнка стаў у 1994 г. прэзідэнтам, ён адразу павёў наступленне на Вярхоўны Савет, каб умацаваць асабістую ўладу. Ён не хацеў дзяліцца ні з кім сваімі паўнамоцтвамі. Ён разумеў, што самастойны парламент створыць такія законы, якія абмяжоўваюць уладу прэзідэнта. Са збіцця дэпутатаў у Беларусі пачала замацоўвацца дыктатура А.Лукашэнкі. Сёння відавочна, што ў нашай краіне не дзейнічае прынцып падзелу ўлады, бо парламент пазбаўлены рэальных паўнамоцтваў, няма незалежных судоў..."

Валянцін ГОЛУБЕЎ:

"Яны нас проста хапалі, білі і прымусам выцягвалі з залы"

"...Было трывожна. Я прыслухаўся і тут у нейкі момант проста фізічна адчуў, як закалыхалася паветра – гэтак бывае, калі недзе побач у памяшканні ідзе вялікая маса людзей. Падобнае адчуванне ведае кожны, хто служыў у войску. А потым я пачуў гук удару аб дула аўтамата АКМ ці карабіна: «бзынь». Як і шмат хто з вайскоўцаў, гэты гук я не зблытаю ні з якім іншым. Зрабілася страшнавата. Я падняўся і рушыў да цэнтральных дзвярэй залы. Як толькі я ўзяўся за ручку, звонку мне нібы дапамаглі. Дзверы расчыніліся, і ў ярка асветленым фае я ўбачыў мноства вайскоўцаў: можа, некалькі соцень. Адразу кінуліся ў вочы іх пластмасавыя маскі ці шлемы, нібы ў касманаўтаў. Яны стаялі гурткамі і размаўлялі. Некалькі чалавек былі з ранцамі і ў супрацьгазавых масках. У гэты момант той салдат, які дапамог мне адчыняць дзверы, ткнуў у мяне ручным кулямётам. Перапужаны, я крыкнуў: «Кулямётчыкі!» – і адскочыў ад дзвярэй. Тады ззаду за мной у зале загарэліся ўсе лямпы, і я ўбачыў на балконе трох кінаапаратараў. Яны стаялі наводдаль адзін ад аднога і вялі панарамныя здымкі залы зверху з трох розных пазіцый: з левага, правага боку балкона і па яго цэнтры.

Алег Трусаў падняўся і пайшоў праверыць, ці праўду я сказаў. Ён паглядзеў у дзвярную шчыліну, вярнуўся і сказаў: «Праўда – там кулямётчыкі». Усе галадоўшчыкі ўскочылі і пачалі апранацца. Я адразу патэлефанаваў польскім журналістам. Тут у залу зайшоў Цесавец і прапанаваў усім яе пакінуць. Мы адмовіліся і селі на крэслы прэзідыума. Праз некалькі секунд расхінуліся ўсе дзверы, і ў залу з крыкамі ўварваліся людзі ў чорных трыко і масках. За імі па перыметры залы выстраіліся аўтаматчыкі, потым спецназ. Яны нас проста хапалі, білі і прымусам выцягвалі з залы, а потым развозілі на машынах і выкідвалі ў начным горадзе ў розных месцах.

На наступны дзень апазіцыю ў ВС пускаць было забаронена. Уваход з правага крыла ўвогуле зачынілі. Мы зайшлі ў Дом урада з боку Савета міністраў, але і там нас не прапускалі. Больш за тое: паставілі металадэтэктар, як у аэрапорце, але мы, напружыўшыся, звалілі яго і прарваліся на сесію. Там ужо выступаў Лукашэнка. Памятаю, я ледзь не ганяў па зале М.Цесаўца, бо было за што – ужо не вытрымалі нервы. Супрацоўнікі аховы толькі бегалі і прасілі: «Не ў зале пасяджэнняў, Валянцін Фёдаравіч, толькі не ў зале пасяджэнняў». Памятаю, я выступаў, назваў арганізатара гэтых дзеянняў «фашыстам» (ішла наўпроставая трансляцыя), а ён паабяцаў, што пакажа стужку, як усё адбывалася. Схлусіў і збаяўся. Аляксандр Шут у цэнтры залы прадэманстраваў пабоі, а былы старшыня Вярхоўнага Савета і сённяшні *(на момант напісання ўспамінаў. –* ***Рэд.)*** сенатар М.Дзямянцей крыкнуў: «Мала далі!»

Сяргей НАВУМЧЫК:

"У фае Авальнай залы былі не толькі аўтаматы..."

"Раніцай 12 красавіка Беларусь прачнулася фактычна іншай краінай. Вярхоўны Савет быў ачэплены ўнутранымі войскамі (не пускалі нават генпракурора Шаладонава!), – *распавядаў пра падзеі той ночы ў эфіры Радыё Свабода тагачасны дэпутат* ***Сяргей Навумчык****.* – Сітуацыя прынцыпова змянілася – фактычна адбыўся сілавы пераварот. Працягваць галадоўку – парламенцкую, грамадзянскую акцыю супраць сілавых дзеянняў – было бессэнсоўна. Бо ў ноч з 11 на 12 красавіка ў фае Авальнай залы былі не толькі аўтаматы...

Між іншым, часам я чуў: "Вам трэба было галадаць да канца". Калі я прашу ўдакладніць, да якога менавіта, людзі замаўкаюць.

Як нам пазней стала вядома, сярод варыянтаў аперацыі супраць нас у ноч з 11 на 12 красавіка разглядаўся і такі: пусціць усыпляльны газ (таму спецназаўцы і былі ў рэспіратарах), накідаць побач з намі бутэлек з-пад гарэлкі ды рознага смецця, зняць усё гэта на відэа – а на наступны дзень паказаць па БТ.

Мог быць і іншы варыянт, жахлівы..."

АФІЦЫЙНА

"Неаднаразовыя запыты пракуратуры пакінуты без рэагавання..."

"...У 20 гадзін 09 хвілін 11 красавіка ў дзяжурную часць Упраўлення ўнутраных спраў гарвыканкама паступіў ананімны тэлефонны званок аб тым, што Дом урада замініраваны і магчымы выбух, – *гаворыцца ў пастанове аб прыпыненні папярэдняга следства па крымінальнай справе аб збіцці дэпутатаў, якую склаў следчы* ***Язэп Бролішс.*** – Абследаваннем першага і другога павярхаў Дома ўрада, у тым ліку і залы пасяджэнняў, зробленым сапёрамі, выбуховых прыстасаванняў не выяўлена, пра што а палове першай гадзіны 12 красавіка складзены акт. Разам з тым, са спасылкай на паведамленне аб мініраванні і магчымасці выбуху, у 2 гадзіны 50 хвілін дэпутаты супраць іх волі гвалтам выведзены з залы і групамі па 2–5 чалавек вывезены ў розныя месцы горада. Пасля вывядзення дэпутатаў зроблены надгляд іх асабістых рэчаў, якія засталіся ў зале пасяджэнняў.

Дэпутаты паказалі, што ў іх выдаленні з Дома ўрада ўдзельнічала значная колькасць служачых міліцыі, войска і неапазнаных фарміраванняў, якія дзейнічалі беспрычынна груба, наносілі ім удары кулакамі, нагамі і гумовымі палкамі.

Паводле заключэння судова-медыцынскай экспертызы, сем дэпутатаў, якія прайшлі агляд, мелі лёгкія цялесныя пашкоджанні, якія не выклікалі разладжвання здароўя, у выглядзе шматлікіх кровападцёкаў, прычыненне якіх магчыма пры абставінах, указаных пацярпелымі. Аналагічныя цялесныя пашкоджанні мелі тры дэпутаты, якія не звярнуліся ў бюро экспертызы.

Устаноўлена, што ў Доме ўрада былі ваеннаслужачыя ўнутраных войскаў першай роты вайсковай часці 3214 у колькасці 37 чалавек, першай роты вайсковай часці 5448 у колькасці 43 чалавек, атрад міліцыі асобага прызначэння МУС у складзе 86 чалавек, 24 службоўцы Галоўнага ўпраўлення аховы МУС. Гэтыя ваеннаслужачыя і супрацоўнікі міліцыі дапытаны, паказалі, што гвалту адносна дэпутатаў не ўжывалі.

Апроч вышэйназваных у Доме ўрада былі і здзяйснялі актыўныя дзеянні ў адносінах да дэпутатаў падраздзяленні, ведамасная прыналежнасць і асабісты склад якіх следствам не выяўлены.

Наяўныя ў справе звесткі пра ўдзел у падзеях, што расследуюцца, ваенізаванага фарміравання органаў дзяржбяспекі па барацьбе з тэрарызмам кіраўніцтва КДБ РБ не пацвердзіла.

Умяшанне войска ў падзеях у Доме ўрада Міністэрства абароны адмаўляе.

Упраўленнем аховы пры прэзідэнце рэспублікі неаднаразовыя запыты пракуратуры пакінуты без рэагавання.

Касеты відэазапісу, выкананага ў зале пасяджэнняў Вярхоўнага Савета, Адміністрацыя прэзідэнта следству не перадае. Змест касет мае істотнае значэнне для вызначэння кола ўдзельнікаў падзей, што расследуюцца, вызначэння іх асобы, ступені ўдзелу і магчымай віны і такім чынам выяўлення ісціны па справе.

Сабраныя доказы сведчаць пра тое, што дзесяці народным дэпутатам Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь, на якіх распаўсюджваецца палажэнне арт.37 аб дэпутацкай недатыкальнасці закона «Аб статусе народнага дэпутата», дзеяннямі прадстаўнікоў улады прычынены цялесныя пашкоджанні. Аднак вызначыць канкрэтныя асобы і абставіны прычынення цялесных пашкоджанняў дасюль не выявілася магчымым.

Таксама не выявілася магчымым вызначыць асобу грамадзяніна, які перадаў ілжывае паведамленне пра мініраванне Дома ўрада і пра магчымасць выбуху".

ПАЙМЕННА

У галадоўцы ўдзельнічалі 19 дэпутатаў:

Мікалай Аксаміт, Сяргей Антончык, Лявон Баршчэўскі, Юрась Беленькі, Ігар Гермянчук, Валянцін Голубеў, Уладзімір Заблоцкі, Барыс Гюнтэр, Лявон Дзейка, Лявонцій Зданевіч, Мікалай Крыжаноўскі, Мікола Маркевіч, Віталь Малашка, Сяргей Навумчык, Зянон Пазьняк, Сяргей Папкоў, Пётра Садоўскі, Алег Трусаў, Аляксандр Шут.

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

Леонид СИНИЦЫН:

«Пришли люди в масках и забрали депутатов...»

Экс-глава Администрации президента рассказал «Народной Воле» о судьбе видеозаписи, на которой запечатлено избиение депутатов в Овальном зале. В свое время Леонид Синицын и Александр Лукашенко обещали показать ее общественности, но до конкретных действий дело так и не дошло. А где сегодня хранится эта видеозапись?

– Конечно, я помню об этом видео, *– говорит Леонид Синицын.* – Я запись посмотрел и передал ее Владимиру Заметалину – был у меня такой заместитель, вел идеологическую работу. И так она с концами куда-то и ушла... Но у меня точно этого видео нет.

– На ваш взгляд, было там что-то сенсационное?

– Конечно, смотрелось это: пришли люди в масках, забрали депутатов и вывели. Сенсации как таковой тут нет... Суматоха была на том видео...

– Как думаете, можно сегодня найти эту видеозапись?

– Не знаю... Спрошу у одного человека...

– Ну не мог же ее Заметалин с собой на тот свет забрать!

– Подумаю, как найти... Конечно, это очень интересный момент. Надо для истории собрать, конечно... Но точно не у меня эта запись.

– А неплохо было бы вам иметь ее в архиве. Для мемуаров пригодилась бы...

– Еще не тот возраст, чтобы мемуары писать!

– Ну а чем еще в самоизоляции сейчас заниматься? Или вы на работу ходите?

– Ну я же пенсионер, а вождь говорит: нечего пенсионерам сейчас по улицам таскаться. Вот, выполняю приказ! (*Смеется.*)

Занимаюсь самообразованием. Надо каждый день что-то новое для себя открывать. Вот этот коронавирус как бабахнул – все в одинаковом положении сейчас...

– Мир после коронаруса изменится – об этом сейчас многие говорят.

– Будут искать виноватого, дойдет до отставок. У нас тоже, думаю, кого-то найдут. Обычная практика!

– А вы в этой ситуации за карантин выступаете или нет?

– Воздерживаться от излишних контактов, конечно, надо. Но предприятия должны работать, предпринимая разумные меры защиты людей. Остановить все и уйти всей страной на карантин – это безумие, я считаю. Все развалится, а потом кто-то скупит за бесценок...

Президент прав: надо работать. И ждать, когда появится вакцина. Вот читал как раз сегодня, что в Австралии нашли какой-то препарат от этого вируса, который раньше от чесотки и глистов использовали. Но я не думаю, что вакцина скоро появится, время надо, чтобы ее изобрести, протестировать... Поэтому сейчас самое главное – не болеть! А старое... Ну что уже сейчас об этом вспоминать? Было и было! Но судьбой этой видеозаписи я, конечно, поинтересуюсь...

Марина КОКТЫШ.

ОТ РЕДАКЦИИ

Можно, конечно, представить реакцию на слова Л. Синицына тех бывших депутатов, объявивших голодовку, большинство из которых серьезно пострадали от того ночного разгона. Что значит *«люди в масках забрали депутатов и вывели»?*

Неужели господин Синицын не знает, что участники протестной акции обращались и в медицинские учреждения, и в правоохранительные органы, и все это задокументировано и хранится в архивах?

Почему ему все-таки не хватает мужества сказать о своей неблаговидной роли в замалчивании подробностей расследования того печального инцидента? Ведь он тогда занимал должность главы Администрации президента...

ПАЗІЦЫЯ

Мечыслаў ГРЫБ:

"Мы маглі пайсці на кулямёты, але што б гэта дало людзям?.."

Дагэтуль існуе думка, што старшыня Вярхоўнага Савета 12-га склікання ***Мечыслаў Грыб*** *пабаяўся даць годны адпор тым, хто скамандаваў выкінуць дэпутатаў з Авальнай залы. І калі б у красавіку 1995 года Грыб як кіраўнік парламента заняў больш прынцыповую пазіцыю, то, магчыма, не было б іншых ганебных фактаў у гісторыі Беларусі. Многае залежала ад таго, якую пазіцыю зойме Вярхоўны Савет на наступную раніцу пасля "крывавай ночы".*

– Ведаеце, лупцаваць можна слабейшага, а мацнейшага лупцаваць немагчыма, – *адказаў неяк "Народнай Волі" Мечыслаў Іванавіч*. – І на той момант мы не маглі супрацьстаяць прэзідэнту. Падтрымка яго ў грамадстве на той час была вялікая. І Канстытуцыя нам таксама не дазваляла гэтага рабіць. Аб'яўляць імпічмент падстаў не было, дый парламент быў фактычна расколаты на некалькі лагераў: частка дэпутатаў была запалохана, частка – падкуплена абяцаннямі...

Я імкнуўся займаць дэмакратычную пазіцыю. Але мяне і з аднаго, і з другога боку ставілі ў тупік. І сёння я гэта разумею. Калі я прыйшоў на пасяджэнне Вярхоўнага Савета, то ўбачыў тое, што ўбачыў: трыбуну блакіравала група дэпутатаў з фракцыі БНФ. Яны не дазвалялі весці сесію і выступалі супраць рэферэндуму. Мяне проста паставілі перад фактам: ты прыйшоў на пасяджэнне, а мы бастуем і галадаем. Я таксама быў супраць таго рэферэндуму. І большасць дэпутатаў была супраць. Але ніхто не чакаў ад гэтых людзей такіх рашучых дзеянняў. Тым больш, паўтаруся, нас ніхто не папярэджваў. А потым мяне вінавацяць, што я не прыняў нейкіх мер. А якія меры я мог прыняць да прэзідэнта краіны?..

Тады ад Вярхоўнага Савета яшчэ сапраўды нешта залежала. І калі мы сустрэліся с цэлым шэрагам парушэнняў Канстытуцыі, то дзейнічалі законным шляхам: звярталіся ў Канстытуцыйны суд. І я на сённяшні дзень адзіны старшыня Вярхоўнага Савета, які ўзбудзіў 16 спраў у Канстытуцыйным судзе аб парушэнні прэзідэнтам краіны Канстытуцыі! Пасля мяне такога не было! Дык што я яшчэ павінен быў зрабіць?! Войскі падпарадкоўваліся не мне, МУС і КДБ таксама. Мы мелі сілу зрабіць заяву, выпусціць нейкую паперку, але не больш за тое.

Калі б мяне тады спыталі, то я сказаў бы, што асабіста я супраць галадоўкі. Калі ласка, бастуйце, выступайце на вуліцы, але не зрывайце працу Вярхоўнага Савета. Але, калі разганялі і выносілі гэтых людзей з Авальнай залы, я быў на іх баку. Дарэчы, зала, дзе праходзілі пасяджэнні Вярхоўнага Савета, знаходзілася ў распараджэнні Савета міністраў, мы яе проста арандавалі.

Магу распавесці яшчэ адзін эпізод: днём да мяне падышоў Зянон Пазьняк і паведаміў, што да яго дайшлі чуткі пра тое, што ноччу адбудзецца разгон галадоўшчыкаў. Я выклікаў да сябе кіраўніка Галоўнага ўпраўлення дзяржаўнай аховы пры прэзідэнце Міхаіла Цесаўца, і той запэўніў мяне, што нічога такога не будзе. На тым і разышліся.

На наступную раніцу я адразу склікаў пасяджэнне прэзідыума, сказаў, што зала, дзе мы засядалі, апаганена збіццём дэпутатаў і мы не можам там далей праводзіць сесіі. І прапанаваў перанесці пасяджэнні ў залу будынка Вярхоўнага Савета, якая, праўда, не была тэхнічна абсталявана належным чынам. Адны мяне падтрымалі, другія – не. На галасаванні мая прапанова не прайшла. І я вымушаны быў падпарадкавацца рашэнню большасці.

Я імкнуўся паводзіць сябе сумленна, вось і ўсё. Сёння я, канешне, настаяў бы, каб пасля збіцця дэпутатаў у тую залу больш – ні нагой. Але што б гэта змяніла?..

Мы маглі пайсці на кулямёты. Але што б гэта дало людзям?..

Народная Воля
http://www.nv-online.info
10 КРАСАВІКА 2020 г.

КАЛОНКА АЛЕСЯ НЯЎВЕСА

Трэнажорная зала

– Восъ і адкрылася, – цётка сказала, –
Лепшая ў нас трэнажорная зала.
Сёмы зганю, як гаворыцца, пот.
– Што ж там за зала?
– То мой агарод…

Лабавое шкло

На тым скрыжаванні панеслася смела,
Хаця і чырвонае зззяла святло.
У выніку добра тады зразумела,
Чаму лабавым называецца шкло…

Жанчынам на заметку

Калі галіцца перастаў мужчына,
Хоць у яго тыдзёвая шчаціна,
Калі ён прападае на футболе
І кампліментаў не гаворыць болей,
Табе не дарыць, як калісьці, кветкі,
Не хоча кожны дзень
мяняць шкарпэткі,
Штаны на стуле скручаны ў сувой,
Дык не хвалюйся,
бо мужчына – твой!

Што шукаць у шафе?

Раўнівы муж (традыцыя такая)
У шафе палюбоўніка шукае.
Разумны муж шукае рэчы там,
Якія жонцы не купіў ён сам…

Рэлігійны раздрай

– Чаму ты развялася з мужам?
Ён быў прыгожым,
смелым, дужым…
– Амаль штодня ўзнікалі звады,
Бо рэлігійныя пагляды
Мы мелі розныя зусім.
– Скажы: а рознасць тая ў чым?
– Прабачыць муж адно не мог:
Лічыла я, што ён не бог.

Самая шкодная ежа

Самая шкодная ежа – гарбата,
Бо да яе так і просяцца ў рот
Торт і ватрушка, дзе цукру багата,
Печыва і з каўбасой бутэрброд.

Галоўнае – удзел

Дэвізам для спаборніцтва любога:
"Галоўнае – удзел, не перамога".
І гэтак жа з-за Гітлера праклятага
Казалі немцы ў маі сорак пятага…

Песіміст і аптыміст

Два дзецюкі сарваліся з гары.
Відаць, яны сканаюць без пары.
І летучы, як з дрэва жоўты ліст,
"Я падаю!" – гарлае песіміст.
А ў аптыміста радасць увачу,
І ён крычыць узрушана:
– Лячу!

Жаданне

Перш чым правалііца ў цяжкі сон,
Маладзіца выйшла на балкон,
І было ёй сумна, крыўдна, горка…
А на небе праляцела зорка –
Быццам на агромністым экране.
Загадала хуценька жаданне.
Толькі не з'явілася яно
Апасля
У мужа ўсё адно…

Няўдалае спатканне

– Ну як, скажы, прайшло спатканне
ў вас?
– Пустое ўсё… Патрацілу марна час.
Спярша на дыскатэцы збілі ногі –
Мы з ёю танцавалі да знямогі.
Пазвала да сябе затым яна.
Мы па бакалу выпілі віна.
Раздзелася дзяўчына дагала
І ў ложак, не прыкрыўшыся, лягла.
Я зразумеў: яна адчула стому.
Таму і сам патупаў я дадому…

Самакрытычны

– Разумны ты такі, таленавіты,
Што мне табою можна ганарыцца!
А ён амаль "паслаў" яе:
– Ідзі ты!
Звычайны я. Ды проста ты дурніца.

«Сябар»

– Здароў! А мне ж знаёмы, Рыгор,
Казалі тры разы, што ты памёр.
– Пасля таго
Які ж ты сябар, Ваня?
Ні разу не прыйшоў на пахаванне…

Дрэнны анекдот

На працы параўноўвае народ
(І есць, бадай, для параўнання глеба):
– Дырэктар – быццам дрэнны анекдот:
Не весела,
Але ўсміхацца трэба…

ЗВАНЫЙ ГОСТЬ

Дарья ЮРКЕВИЧ: «Мы привыкли впадать в состояние жертвы»

Для участия в конкурсе на одном из лучших международных кинофестивалей документального кино Visions du Réel («Видение реального») отобран фильм белорусского режиссера **Дарьи ЮРКЕВИЧ** «Невядомы рай» (производство киностудии «Беларусьфильм»). Так что сейчас Дарья могла бы собираться в путешествие в швейцарский город Ньон. Но уехала в деревню под Минском – в Европе, как известно, строгий карантин, массовые мероприятия сейчас там не проводятся. Но фестиваль не отменили! Он пройдет в режиме онлайн. И конкретно белорусский фильм можно будет посмотреть 17 апреля, предварительно зарегистрировавшись на сайте фестиваля заранее (кстати, количество посещений ограничено, так что откладывать не стоит). Также есть большая вероятность, что фильм «Невядомы рай» покажут в скором времени в белорусском прокате.

Имя Дарьи Юркевич уже не раз звучало в культурном пространстве Беларуси в связи с победами на престижных международных кинофорумах, в том числе и на минском МКФ «Лістапад». В 2014 году режиссер была награждена дипломом национального конкурса за игровую короткометражку «Баба, Ваня и коза», а буквально через год фамилия Юркевич снова попала в наградной список за пронзительную документальную ленту «Пасха Христова». Думаю, новый фильм режиссера «Невядомы рай» о жизни трех сестер-подростков практически рядом с Чернобыльской зоной отчуждения тоже соберет хороший урожай призов.

– Если вспомнить, в Беларуси документальное кино всегда славилось хорошими фамилиями: Дашук, Аслюк, Адамович… Это помогает?

– Знаете, это немного странно – повторять и повторять одни и те же фамилии. Когда-то – да, фильмы Виктора Аслюка, Галины Адамович (особенно ее работа «Боже мой») произвели на меня неизгладимое впечатление. Но с тех пор прошло немало времени, давно выросло новое поколение, мы выучились, много чего видели, чтобы наконец не опираться на чужие плечи, а крепко стоять на собственных ногах.

– Хороший ответ. Фильм «Невядомы рай», который сейчас будет участвовать в международном конкурсе в Швейцарии, вы снимали около Чернобыльской зоны. И – почему же тогда это рай? Зараженная, брошенная в основном людьми земля…

– Есть там особое состояние, которое трудно передать, но когда въезжаешь в зону, то чувствуется оно очень остро. Вся группа говорила об этом: попадаешь в зону – уезжать не хочется. Фильм мы снимали в Брагине, где уровень радиации до сих пор в 2,5 раза превышает норму.

– А люди? Им что-то передается от окружающей природы? У них рай, потому что больше первобытной гармонии?

– Не стану врать, я не знаю. Я лишь попробовала посмотреть на ситуацию глазами людей, которые там живут. И поняла вот что: местные люди ситуацию зоны приняли. Мои бабушка и дедушка, например, были эвакуированы из зоны и быстро умерли. Так что я в какой-то степени поехала в зону, чтобы во всем разобраться. Но вопрос, становятся ли люди в зоне лучше, гармоничнее, для меня остался без ответа. Потому что – а судьи кто? Каждый судит, исходя из собственного состояния души. Я в фильме «Невядомы рай» не судья, я, скорее, лишь констатирую позицию местных жителей: она – в принятии неизбежности судьбы. И как следующий неприемлемый этап – в отсутствии борьбы. Люди приспособились.

– И все-таки рай?

– Знаете, мы как-то проезжали деревню Волоховщина – люди оттуда все выселены, вокруг все заросшее, заматеревшее. И вот именно там я отчетливо ощутили это состояние зоны – полного обнуления: когда исчезает много человеческих вещей, и ты входишь в состояние нуля. Даже на уровне идей, в которых ты рос, воспитывался с детства. Их там нет, там они тоже обнуляются!

– И что же остается людям?

– Сложно передать словами, в фильме я старалась это выразить при помощи картинки и звуков. Но, знаете, оно не страшное – это состояние апокалипсиса. Когда ты понял, что уже все потеряно, это даже в чем-то прекрасно. Потому что – свобода! Обнуление время от времени необходимо человечеству, которое создало избыточный мир. И зона, возможно, именно для того и дана, чтобы мы это наконец прочувствовали и приняли меры.

– А сегодняшнее мировое состояние карантина похоже на второй Чернобыль?

– Конечно. Опять много загадок: кто выживет? Я думаю, что выживут не сильнейшие, вернее, не закостенелые, а люди мягкие, с более гибкой психикой.

– Ваш фильм рассказывает о трех подростках из одной семьи. Интересно, как вам удалось расположить их к себе в таком сложном возрасте? Войти в семью прямо, что называется, до обеденного стола…

– Повезло… Потому что полешуки в основном народ закрытый, это очень сложный регион. В первую семью не пробились, пришлось искать вторую. Съемочный период длился два года. Но для документального кино это немного.

– Ваш следующий фильм «Дожить до премьеры», тизер которого уже выложен в интернет, – игровой. Так вы режиссер документального или игрового кино? Вы не хотите определиться с приоритетами в жанре?

– Совершенно не хочу. Даже больше скажу: параллельно я работаю и с экспериментальными жанрами. И документалистику не брошу, после нее мне стало понятнее, как делать игровое кино, чтобы добиваться высокого градуса правдивости.

– Да, тизер «Дожить до премьеры» очень эффектный, напряженный. А кто продюсер?

– Валерий Дмитроченко («Демарш фильм»). Также режиссер Даша Жук помогает в качестве креативного продюсера.

– То есть не «Беларусьфильм»?!

– С киностудией я пока больше «нет», чем «да». У меня было несколько проектов с «Беларусьфильмом», в том числе фильм-притча по Владимиру Короткевичу «Вужыная каралева». Я очень люблю этот проект, изучала материал к нему чуть ли не десять лет. Его почти запустили, но в самый последний момент Министерство культуры передумало. И отказало.

– Это, конечно, удар…

– Удар. Но на три минуты. Потому что я уверена, что если чтото не случается, то это к лучшему. У меня, думаю я теперь, не хватило бы сил, чтобы вытащить сложный игровой фильм с нашей киностудией, которая находится далеко не в лучшем состоянии. Даже если б я легла на проекте костьми... На этапе подготовки я встречалась и с первым заместителем министра Ириной Дригой, и с другими чиновниками, мне все говорили: «Вотвот…» И – сорвалось. Что ж, значит, верный знак: нельзя этот фильм там запускать сейчас.

– Этот знак над «Беларусьфильмом» становится фирменным, вы не находите?

– Я не представляю, как можно эту киностудию реанимировать, развить. Вижу, что генеральный директор Владимир Карачевский хочет это сделать, он все прекрасно понимает, но как переформатировать ее в реальности, чтобы все заработало? Словом, я пережила отказ, да мне и не свойственно сильно отчаиваться. Я не концентрируюсь на негативе, тем более что в разработке у меня находится не один проект, это нормальная ситуация для любого режиссера.

– Я знаю, что после окончания нашей Академии искусств вы уехали во Францию, поступили в школу-студию современного искусства Ле Френуа. Как вы нашли эту школу, кто помог поступить?

– Однажды в мастерской известного художника Владимира Цеслера меня познакомили с директором этой школы. А посоветовала этому прекрасная женщина Ирина Стальная – ее можно назвать культуртрегером молодых творческих сил Беларуси. Поначалу я не очень верила в то, что поступление осуществимо. Отослала документы и… положила этот план на дальнюю полку своей памяти. Но однажды позвонили из французского консульства: «Вы когда за визой своей придете?» Впрочем, дело не в этом. Главное – итог обучения во Франции. Произошло очень сильное личное творческое переформатирование. Хотя адаптироваться в первый момент было очень и очень сложно.

– Не было порывов уехать?

– Были… Думала, что никогда не впишусь в чужую реальность и нечего мучиться. Я не понимала экспериментальное кино, не понимала, зачем это лично мне надо делать. Была в состоянии сильной растерянности: что, как?.. Ведь я даже не говорила по-французски. Вообще! Надеялась, что в школе многие будут знать английский язык, но почти никто его не знал. Я очутилась на грани изоляции, пришлось с нуля быстро учить французский. Серьезный стресс…

– Ну вы, конечно, отчаянный пловец на дальние дистанции!

– Тем более что в Минске, перед отъездом во Францию, я работала на Белорусском телевидении, снимала серьезную программу: то есть у меня была постоянная занятость, ответственность, определенное реноме. И вдруг я в нуле. Но – выплыла! Внутри, признаюсь, жило седьмое чувство, что кривая выведет. Постепенно все стало раскладываться по своим полочкам, хотя ситуация было очень нелегкая. Но если бы я не уехала, сейчас мне было бы сложнее. Я сидела бы в Минске до сих пор в состоянии жертвы.

– Кстати, очень характерная для многих черта.

– Коллективная проблема. Мы привыкли впадать в это состояние и вещаем с этой позиции на мир. Что художники, что киношники…

– Как вы думаете, почему известный кинокритик Антон Сидоренко, главный редактор «Беларусьфильма», только что покинул свою должность, ушел с киностудии?

– Думаю, он устал. Ему как тонкому критику, видимо, сначала даже хотелось посмотреть на кинопроцесс с другой стороны. И когда он увидел эти авгиевы конюшни… Мне Антон Сидоренко очень симпатичен. Он хотел все свои силы вложить в развитие белорусского кино, я это видела. Действительно горел и помогал – один из немногих на «Беларусьфильме». Как главный редактор он талантливо относился к нам, авторам, быстро читал сценарии, порой, знаю, просто ночами. В общем, не обижал режиссеров.

– А вы что, Дарья, такой обидчивый режиссер?

– Могу обидеться, да... Но не на критику – на равнодушие.

Елена МОЛОЧКО.

У СОСЕДЕЙ

Земельная реформа в Украине

Верховная Рада во втором чтении приняла закон, который должен открыть в Украине рынок сельскохозяйственной земли. Политики называют это событие историческим, однако эксперты считают, что радоваться рано, поскольку рынок земли в Украине будет действовать со значительными ограничениями.

Удовлетворить всех…

Закон об открытии рынка земли, которого в Украине ждали почти двадцать лет, принимали долго и эмоционально. В Верховную Раду он поступил на рассмотрение в октябре 2019 года. В первом чтении за законопроект проголосовали в ноябре. Голосование сопровождалось протестами противников отмены моратория на продажу земли. Перед голосованием во втором чтении депутатам понадобилось два с половиной месяца, чтобы рассмотреть четыре тысячи правок.

Финальный текст документа за это время кардинально изменился. Эксперты объясняют это тем, что представители пропрезидентского монобольшинства из фракции «Слуга народа» и сам украинский президент Владимир Зеленский хотели удовлетворить интересы всех: начиная от фермеров и Международного валютного фонда (МВФ), заканчивая политическими оппонентами, поскольку в самом монобольшинстве голосов в поддержку закона не хватало.

Отсроченное предложение земли

Ранее законопроект предусматривал, что одному покупателю можно будет приобрести не более 10 тысяч гектаров. Согласно окончательной версии документа, в первые три года можно будет покупать не более 100 гектаров «в одни руки». И только с 2024 года – до 10 тысяч гектаров. С 2021 до 2024 год право на покупку земли будет только у физических лиц. Юридическим лицам покупать землю сельскохозяйственного назначения в этот период запрещено, они смогут приобретать ее только с 2024 года. Предусмотрено преимущественное право арендатора на покупку земли, которую он арендовал и обрабатывал.

Запрещено продавать землю, находящуюся в государственной собственности. Именно на этом настаивала фракция «Европейская солидарность», которая пообещала отдать свои голоса за законопроект только при условии, что на продажу государственных земель будет наложен мораторий. Банки не смогут покупать землю, однако могут быть собственниками земельных участков, полученных в порядке взыскания залога. Такие участки должны быть отчуждены у банка на торгах в течение двух лет. Цена продажи участков сельскохозяйственного назначения не может быть ниже их нормативной денежной оценки. Эта норма будет действовать до 1 января 2030 года.

Украинцы отнеслись к предложенной земельной реформе неоднозначно.

Продажа земли иностранцам под вопросом

Не произошло изменений в порядке предоставления права иностранцам покупать землю: как говорится в финальной версии документа, иностранные компании и граждане не смогут покупать землю, пока этот вопрос не решится отдельно на референдуме. Кроме того, иностранным гражданам запрещается покупка земельных участков в 50-километровой зоне от государственной границы Украины независимо от решения референдума.

Не смогут покупать украинскую землю компании, владельцами которых являются граждане страны-агрессора. На данный момент в Украине страной-агрессором признана Россия. Также запрет распространяется на компании, акционерами или конечными бенефициарами которых являются иностранные государства, а также в случае, если невозможно установить бенефициарного владельца компании. Не будут иметь права на покупку украинской земли и компании, бенефициары которых зарегистрированы в офшорных зонах, а также компании из стран, которые не сотрудничают в сфере противодействия отмыванию доходов, полученных преступным путем, и компании под санкциями.

Не избежать спекуляций

Эксперт по земельным вопросам Киевской школы экономики **Олег Нивьевский** считает, что формально Украина выполнила требование МВФ относительно открытия рынка земли, и поэтому украинское правительство сможет рассчитывать на возобновление сотрудничества и деньги фонда. Он считает это большим плюсом закона. В то же время, анализируя детали, Нивьевский не скрывает своего разочарования. Он обращает внимание на то, что фактически Верховная Рада продлила мораторий на продажу земли еще более чем на год и создала условия для спекуляций с землей. *«То, что юридическим лицам запретили покупать землю до 2024 года, приведет к тому, что сейчас физлица будут ее скупать для кого-то. Инвестиций фермерам это не принесет»*, – прогнозирует эксперт.

По мнению Нивьевского, такие спекуляции приведут к тому, что из-за ограниченного спроса на землю со стороны юридических лиц ближайшие четыре года владельцы земельных паев не смогут продать свою землю по рыночной цене и будут вынуждены отдавать свои земельные участки со значительным дисконтом. *«Эффект от этого закона нулевой. Роста экономики не будет»*, – сказал Олег Нивьевский.

Кроме этого, эксперты опасаются, что спекулятивная скупка сельхозземли с целью перепродажи может привести к тому, что землю перестанут обрабатывать. *«Рынок будет серым, ведь не все, кто будет покупать, будут заниматься фермерством, а скорее купят на всякий случай с целью перепродажи и будут ждать увеличения цены на нее»*, – говорит эксперт по земельным вопросам Украинского клуба аграрного бизнеса **Эллина Юрченко**.

«Потерянный шанс»?

Аналитиков смущает то, что норма о проценте концентрации земли «в одни руки» в пределах области, района и одной территориальной общины вообще исчезла из закона, а юридических лиц и иностранцев украинские депутаты отстранили от возможности купить землю.

Неоднозначное отношение к принятому закону продемонстрировал и известный в Украине инвестиционный банкир **Сергей Фурса**. На своей странице в социальной сети Facebook он отметил, что теперь в Украине *«уйдет в прошлое нарушение базовых прав частной собственности, когда у человека собственность вроде бы и есть, но распоряжаться ею нельзя»*. В то же время принятый закон о рынке земли он называет *«историей о потерянном шансе»* Украины. По его словам, основной эффект от земельной реформы должен был заключаться в приросте банковского кредитования, которое привело бы к масштабному инвестированию в агросектор. Но, по убеждению эксперта, украинские агроолигархи через своих лоббистов в Верховной Раде выхолостили закон и земельную реформу.

«Кого банки смогут кредитовать теперь? Пулы физических лиц, каждый по 100 гектаров? В итоге если и будут кредиты, то минимальные. Не говоря уже о том, что запрет для иностранцев покупать землю отсекает иностранные инвестиции, которые нам вроде бы и нужны», – написал банкир на своей странице в Facebook. Фурса считает, что принятый закон об открытии рынка земли в Украине нельзя назвать полноценной реформой.

(DW)

СТАВКИ СДЕЛАНЫ!

Букмекеры ставят на Беларусь

На фоне падения букмекерского рынка и фактического закрытия на время самоизоляции игорных зон в России Parimatch готовит к запуску первое легальное онлайн-казино в Беларуси.

В рунете онлайн-казино незаконны, но белорусскую версию планируется со временем адаптировать и для россиян. Аудитория таких проектов по всему миру с начала пандемии выросла на 25%. Об этом сообщает «Коммерсантъ».

В России онлайн-казино запрещены, а в Беларуси Александр Лукашенко легализовал их в августе 2018 года. Parimatch получил лицензию в феврале 2020 года и уже вложил в запуск 1 млн долларов, еще столько же по требованию лицензии хранится на специальном счете, рассказала "Ъ" заместитель директора Parimatch Belarus **Юлия Лешкова**. Пока онлайн-казино работает в тестовом режиме и полноценно запустится в ближайшие дни, уточнила она.

Из России зайти на сайт белорусского Parimatch можно только через VPN. Но возможность игры для россиян прорабатывается.

«Мы разрабатываем платежные методы для зарубежных граждан, в том числе россиян. Все это потребует дополнительной подготовки для соответствия законодательству, а также новых инвестиций», – уточнила госпожа Лешкова. Белорусский проект юридически не связан с российским бизнесом, подчеркивает она. Головной офис холдинга Parimatch находится в кипрском Лимасоле, в его состав входят бизнесы на Кипре, в Беларуси и Казахстане; торговая марка Parimatch в России предоставлена на условиях франшизы.

В России с 2009 года казино разрешены только в специальных игорных зонах, а в онлайне запрещены. В то же время в рунете работают десятки нелегальных казино, зарегистрированных в Кюрасао, на Мальте и в других странах. Одно из таких казино – Azino777 – в 2018 году оказалось крупнейшим рекламодателем в онлайн-видео рунета.

Аудитория онлайн-казино стремительно растет на фоне пандемии коронавируса. Количество показов «Яндекса» по запросу «казино онлайн» в марте составило рекордные за год 978 тысяч – это на 83% больше, чем в марте прошлого года, свидетельствуют данные Wordstat. Директор по продажам в СНГ компании BetGames.TV (европейский производитель контента для игровой индустрии) **Юрий Михайлов** говорит, что количество запросов на продукт компании для онлайн-казино за последнее время выросло на 50%.

В странах, где онлайн-казино легальны, за последние два месяца появилось около 30 новых участников рынка, поясняет господин Михайлов. Трафик онлайн-казино, по его данным, на фоне карантинных мероприятий в мире вырос на 20–25%, количество ставок увеличилось вдвое, а средний размер их снижается.

Эту динамику господин Михайлов связывает с закрытием в России игорных зон и проблемами онлайн-букмекеров от сворачивания спортивных событий.

«Новые пользователи в онлайн-казино стали приходить еще в самом начале пандемии, когда закрылось Макао. В Грузии некоторые отели при казино превратили в госпитали. Одним из последних закрылся Минск. Клиенты игорных зон привыкли делать ставки, и в условиях карантина азарт толкает их перейти на онлайн-формат», – резюмирует Михайлов. В России игорных зон четыре: в Приморье, Сочи, Калининградской области и на Алтае, все они приостановили работу с конца марта, но спад трафика начался еще раньше. А из-за сокращения спортивных мероприятий падение спроса ощутили и букмекеры. Основатель портала «Рейтинг букмекеров» **Паруйр Шахбазян** уверен, что среди новых посетителей нелегальных онлайн-казино множество клиентов легальных букмекерских контор, которым сейчас не на что ставить, а развлечься хочется.

Валерия ЛЕБЕДЕВА.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Бывший госсекретарь США, всегда считавшийся жестоким прагматиком, рекомендует властям Америки не быть близорукими – пора подумать о мире после коронавируса, делиться с другими странами антивирусным потенциалом, оказывать помощь бедным. Вряд ли его услышат. Гораздо отчетливее слышны голоса за усиление гегемонии США, возврат Крыма, пока Россия занята проблемой пандемии и т.д.

The Wall Street Journal (США): пандемия коронавируса навсегда изменит мировой порядок

Сюрреалистическая атмосфера пандемии COVID-19 напоминает мне мои впечатления, когда я молодым человеком служил в 84-й пехотной дивизии во время Второй мировой войны. Теперь, как и в конце 1944 года, есть чувство общей скрытой опасности, угрожающей не отдельному человеку, а всем, выбивая бойцов из наших рядов без всякой логики и со страшным уроном для всех. Но есть и большая разница между тем временем и нашим. Тогда сопротивляемость США была очень велика благодаря единой национальной цели. Теперь мы живем в расколотой стране, и нам необходимо дальновидное и эффективное правительство, чтобы преодолеть опасности, оказавшиеся беспрецедентными по масштабу и глобальности. Для общественной солидарности необходимо сохранить общественное доверие. Это необходимо для сохранения хороших отношений между обществами, а заодно и для всемирного мира и стабильности.

Нации сохраняются и процветают на основе веры в то, что их учреждения (институты) могут предусмотреть приближающуюся беду, побороть ее, а потом восстановить стабильность. Когда пандемия COVID-19 закончится, институтам многих стран будет вынесен приговор: «Вы провалились». Насколько этот приговор будет справедлив, неважно. Главное вот в чем: мир больше никогда не будет таким, как до коронавируса. И споры о прошлом сегодня бесполезны – они только мешают нам в будущем сделать то, что должно быть сделано.

Коронавирус ударил с беспрецедентной силой и масштабом потерь. Его расширение идет по экспоненте: количество заражений в США удваивается каждые пять дней. По мере того, как я пишу эти строки, лечения для этой напасти нет и пока не предвидится. Поставка медицинской техники недостаточна для того, чтобы бороться с набегающими волнами заражений. Палаты интенсивной терапии оказались на грани коллапса. Тестирование по-прежнему неадекватно из-за своих малых масштабов, не соответствующих масштабу инфекции. А эффективной вакцины нам ждать 12–18 месяцев.

Администрация США неплохо справилась с тем, чтобы избежать немедленной катастрофы. В целом работа администрации будет оцениваться по тому, насколько скоро удастся остановить распространение вируса, а потом и развернуть его вытеснение таким образом, чтобы удалось сохранить доверие американцев насчет способности их правительства управлять страной. Причем усилия по преодолению кризиса, какими бы мощными они ни были, не должны заслонять для нас неотложную цель – параллельно борьбе с инфекцией вести создание «поствирусного» мирового порядка.

Лидеры борются с кризисом на государственной основе, но разрушительные последствия кризиса для человеческого рода не признают границ. Ущерб для общественного здоровья будет лишь временным, а вот политический и экономический хаос, вызванный этим вирусом, может затянуться на поколения. Ни одна страна, включая США, не сможет одними своими силами побороть кризис. Решение проблем текущего момента должно сочетаться с глобальной программой сотрудничества. Если мы не сможем делать и то, и другое, мы получим худший вариант – прорух и в настоящем, и в будущем.

Извлечение уроков из опыта плана Маршалла и Манхеттенского проекта обязывает США предпринять усилия к тому, чтобы приложить усилия в трех направлениях. Во-первых, нужно усилить глобальную сопротивляемость инфекционным заболеваниям. Триумфы медицины типа вакцины от полиомиелита и уничтожения оспы, медицинские диагнозы от искусственного интеллекта – все они как-то усыпили нашу бдительность. Нам нужны новые технологии для контроля инфекций, а также соответствующие вакцины – с применением их к огромным массам населения. Города, штаты и регионы должны приготовиться к защите своего населения – с использованием накопления медоборудования, планирования действий в чрезвычайной ситуации и выходом на передовые рубежи науки.

Во-вторых, мы должны постараться вылечить раны мировой экономики. Лидеры мира много уроков извлекли из финансового кризиса 2008-го года. Нынешний кризис более сложный: судорожное сокращение производства, вызванное коронавирусом, по своей скорости и масштабам не имеет аналогов в истории. И необходимые меры по поддержанию общественного здоровья, такие как запрет прямых соприкосновений людей и закрытие школ и бизнесов, – все это приумножает боль от экономических потерь. Наши программы должны смягчать воздействие надвигающегося хаоса на самые уязвимые части человечества.

В-третьих, нам нужно сохранить принципы либерального мирового порядка. Да, в далекой памяти современных правительств всегда сохраняется этот прообраз любой власти: город за стеной, защищаемый могущественными вождями, порой деспотичными, а порой и милостивыми, но всегда готовыми защитить свой народ от внешнего врага. Мыслители времен Просвещения расширили эту концепцию, говоря, что цель основанного на законе государства – удовлетворить фундаментальные нужды населения: дать безопасность, порядок, экономическое процветание, юстицию. Отдельные лица не могут обеспечить все эти блага без государства. А вот что произошло после начала пандемии: вдруг ожил и задвигался анахронизм. Произошло воскрешение города за стеной в тот самый момент, когда процветание стало более всего зависеть от глобальной торговли и свободного перемещения людей.

В этих условиях мировым демократиям особенно важно бороться с этим образом «города за стеной», защищать и укреплять ценности Просвещения. Всеобщее предпочтение спасительной власти легитимному хаосу может вызвать у нас разрыв давнего «общественного соглашения» («социального контракта» – *термин философов времен Просвещения, используемый еще Львом Толстым в «Войне и мире». –* ***Прим.ред.***). Этот нужный нам контракт окажется разорванным и внутри США, и в международном масштабе. Но сейчас не время для тысячелетнего спора о выборе между спасительной властью и неэффективным стремлением все и вся делать по закону. Мы не решим эту дилемму по время пандемии COVID-19. Сейчас нам нужно самоограничение со всех сторон – и во внутренней политике, и в международной дипломатии. Должны быть установлены приоритеты.

Тогда, во Вторую мировую войну, от боев в Европе мы перешли к миру растущего благосостояния и все укреплявшегося человеческого достоинства. А теперь мы живем в эпохальный период. Вызов всем нам от истории – справляясь с кризисом, построить будущее. Неудача может привести к мировому пожару.

Генри КИССИНДЖЕР,
госсекретарь США
при президенте Никсоне.

МЕМУАРЫ

Михаил ФАРФЕЛЬ

Открытый перелом

(Продолжение. Начало в №№18–28.)

Но я хочу вернуться к первой встрече с Мэри Баратц. Она очень хотела посетить памятные места Беларуси и в прямом смысле отблагодарить друзей, которым была обязана своим спасением. Шел 1993 год, очень сложное, если не сказать тяжелое, время для Беларуси. У людей не было средств, а Мэри собиралась везти с собой большую сумму денег наличными. Да и ее «игрушки» на пальцах стоимостью в целый квартал вызывали у меня определенные опасения. Конечно же, я попросил через знакомого полковника милиции обеспечить ей транспорт и безопасность. Ей же настоятельно рекомендовал разгрузить руки и уши от бриллиантов.

У Мэри Барац вместе с Тихоновичем и Поплавской

Мой друг встретил ее в аэропорту и устроил у знакомого музыканта, у которого была своя машина. Этот молодой парень проживал вдвоем с женой в двухкомнатной квартире Минска. Они вместе проехали всю Беларусь. Мэри безошибочно нашла ту белорусскую деревню, но, к сожалению, людей, которых она помнила, уже не было в живых. Отблагодарив своего водителя (купив ему садовый трактор), – она раздала остальные деньги всем жителям этой деревушки. И только после этого вернулась в Тель-Авив.

Госпожа Баратц посещала со мной больных детей, которых мы лечили в Израиле. Она покупала подарки для групп детей, приезжавших сюда на оздоровление. В этих случаях моя машина наполнялась игрушками, конфетами, которые Мэри была счастлива раздать белорусским детям. Ведь она помнила своих белорусских ровесников времен войны. Интересно, что она знала и белорусские песни. И было очень символично, что наши знаменитые артисты Александр Тиханович и Ядвига Поплавская исполнили ее любимые песни у нее в квартире – и только для нее. Этот концерт запомнился на многие годы.

Потом я узнал, что по прилете в Беларусь ее несколько часов продержали на таможне. А когда она улетала обратно, настойчиво допытывались, куда она дела свои деньги. Все это происходило в грубой и унизительной форме. Она никогда не жаловалась мне на это, что еще раз служило доказательством того, что даже нерадивому чиновнику не по силам изменить отношение к народу, способному не только сопереживать, но и рисковать собой ради спасения человеческой жизни, не выясняя, к какой национальности принадлежит эта жизнь.

«Обращение с евреями в каждой стране – термометр ее цивилизованности».
Наполеон

Израильские средства массовой информации, и не только израильские, довольно много времени уделяли антисемитским высказываниям президента Республики Беларусь господина Лукашенко. Поскольку я знал будущего президента Беларуси еще по парламенту, то не могу не высказаться на эту тему, опираясь на свой опыт общения с депутатом Александром Лукашенко, а также на короткий опыт работы в качестве дипломата под руководством президента Александра Григорьевича Лукашенко.

Я не могу утверждать, что с Сашей мы были друзьями. Но то, что относились друг к другу по-приятельски и с уважением, это точно. Он выделялся в нашей среде большой работоспособностью, выступал по всем вопросам повестки дня. Вначале это не всем нравилось, но постепенно привыкли. Он всегда говорил прямо, не виляя, да и готовился основательно. Есть люди, которые по жизни проходят, как пешеходы, перебегающие улицу, – перебежал за угол, и нет его. Александр же вызывал к себе интерес и у доброжелателей, и не только. Вряд ли в парламенте были депутаты, которые были равнодушны к этому сильному, в чем-то, я бы сказал, необузданному молодому человеку.

У меня часто вызывали улыбку некоторые его экспромты. Если его «заводили», он мог, что называется, выстрелить – и попасть не в ту мишень. Я хорошо знал депутатов и, уж конечно, всех антисемитов. Как известно, скрытых антисемитов не бывает. Эта болезнь, как паранойя, наследственная и неизлечимая. Было несколько случаев, когда я встречался с ребятами-евреями, которые знали Лукашенко до его депутатства. Поскольку он был мне интересен как человек, мне было интересно и его мировоззрение. Мне все говорили, что этой болезнью он не страдает. Много раз я и сам беседовал с Сашей, в том числе и на национальные темы. И всегда в этих вопросах он был на высоте.

Однажды, когда я уже работал в посольстве, я приехал на сессию Верховного Совета. Лукашенко выступил со своим знаменитым докладом о коррупции. Фактически это было начало его предвыборной кампании за президентское кресло. Не знаю, запомнил ли президент этот короткий диалог, а я его помню очень хорошо. Через некоторое время после своего выступления он подошел ко мне, сел на сиденье выше и с улыбкой спросил:

– Миша, слышал?

– Да, – ответил я.

– Ну и что тебе подсказывает твоя тысячелетняя интуиция?

Я сказал что-то вроде: «В чем-чем, а в смелости тебе не откажешь». Спросил он замечательно. На самом деле еврей всегда рождается «стариком». И к этому его экспромту у меня претензий, конечно же, не было.

Мы встречались с ним на очень многих заседаниях – левых и правых, националистов и коммунистов. В наших подходах к политическим веяниям того времени мы были достаточно похожи. И он, и я не принадлежали ни к какому блоку и были свободны от всяких обязательств, что давало свободу действий. И хочу сказать, что пользовался этим будущий президент умело и целенаправленно. Был у меня еще один впечатляющий случай, к которому можно отнестись по-разному.

С Лукашенко-президентом я встретился только один раз, и то на совещании послов. Это произошло в августе 1995 года, на первом году его президентства. До этого все мои попытки встретиться с ним наедине успеха не имели. Он был надежно закрыт своими советниками и помощниками, которые берегли не его, а себя от всяких нежелательных «влияний». Всех этих людей я слишком хорошо знал, и меня в их поведении ничего не удивляло.

Но вернемся к совещанию. Зная, что никакой упорядоченной внешней политики не существует и в помине, я очень хотел изложить эту мою точку зрения начинающему президенту, будучи уверен, что он нуждается в открытом и честном обсуждении этого вопроса. Мои отношения с новым министром иностранных дел не складывались, просто были никакие. И все же он попросил меня выступить перед президентом. Выступление стояло восьмым в повестке дня. Я даже посмеялся, сказав, что министр семь раз отмерил, прежде чем один раз «обрезать». Очень тщательно подготовившись к докладу, я искренне верил, что, учитывая прежнюю историю наших отношений, Александр Григорьевич серьезно отнесется к моему анализу сложившейся ситуации. Признаться, очень волновался перед выступлением, еще и еще раз продумывал каждое предложение, которое должен был произнести.

Все послы уже находились на своих местах, президент задерживался. И вдруг какой-то мощный голос, как будто исходящий с неба, объявил: «Президент Республики Беларусь!» Все вскочили со своих мест, застыли, по-моему, часть присутствующих просто перестала дышать.

Лукашенко вошел стремительно в сопровождении свиты и быстро прошел к своему месту. Одним кивком головы он усадил всю эту элиту на места. Это так разительно отличалось от того, что я видел на протяжении трех лет работы в Израиле, что мне стало как-то даже весело. Я видел другого, нового для меня человека, одно появление которого привело всех в совершенно странное, неопределяемое состояние.

После доклада министра перешли к прениям. Президент, никого не прерывая, спокойно слушал выступавших. Когда закончил седьмой оратор, министр вдруг сказал:

– Александр Григорьевич, я знаю, что к вам приехал Лужков, поэтому, поскольку основные послы, – он так и выразился, – выступили, мы прекратим прения, а материалы остальных выступающих предоставим вам в ближайшее время.

Подобное «обрезание» произвело на меня тяжелейшее впечатление. Лукашенко одобрительно кивнул и, подойдя к трибуне, начал свое выступление. Я такое значение придавал этому шансу высказаться, что почувствовал себя просто преданным. Президент охарактеризовал положение страны, в общих чертах сформулировал задачи, стоящие перед дипкорпусом. Даже не помню подробностей этого выступления, так как расценил действия министра как преднамеренные.

– У кого есть вопросы? – спросил ведущий.

Я поднял руку.

– Александр Григорьевич, я знаю, что Республика Беларусь делает свои первые шаги в сообществе суверенных государств. Вы как президент направляете свои усилия на то, чтобы страна вошла в это сообщество со своим лицом. Не кажется ли вам, что это не совсем нормальное положение, при котором посольство Республики Беларусь в Израиле получает информацию о военном сотрудничестве Беларуси со странами Ближнего и Среднего Востока из израильских средств массовой информации, а не из наших источников? Дело в том, что, имея информацию с одной стороны и хорошие связи с местными СМИ – с другой, мы смогли бы разъяснить наши действия в этой области, не допустив возникающего напряжения в отношениях между нашими странами.

И еще добавил что-то в этом роде. Президент, выслушав меня, сказал, как мне показалось, полушутя:

– Михаил, ты там скажи своим, что пусть они покупают оружие у нас, ведь нам его необходимо продавать. Посмотри, как торгуют оружием в этом регионе Франция, США...

Если бы президент США Клинтон сказал Мартину Индику, послу США в Израиле, еврею по национальности, «ты там скажи своим», то боюсь даже перечислить, в чем бы его обвинили и СМИ, и соответствующие комиссии конгресса, да и сам посол.

Я уверен, что Лукашенко не хотел меня обидеть, тем более – обвинить в двойной лояльности или, не дай бог, еще в чем-то. Это был очень неудачный экспромт, они у него случались и в дальнейшем, и не один раз.

Меня расстроило совсем другое. Я ожидал смеха в зале. Пусть бы это превратили хоть и в неудачную, но шутку. Так нет! Весь цвет белорусских дипломатов в лице послов воспринял это явно неудачное высказывание нормально. И, глядя на них, я понял, что для них я – чужой. Как говорил Игорь Губерман, «в борьбе за народное дело я был инородное тело».

(Продолжение на 6-й стр.)

МЕМУАРЫ

Михаил ФАРФЕЛЬ

Открытый перелом

(Продолжение. Начало на 5-й стр.)

Что же касается «шедевра» о еврейском влиянии на эстетическую сторону Бобруйска, то не могу не заметить, что тех безумных денег, которые берут в белорусском посольстве со своих бывших сограждан, в том числе и с бобруйчан, с лихвой хватило бы на все виды работ по благоустройству этого провинциального города. Достаточно только ознакомиться с ценами на визы, на истребование документов, на так называемый отказ от гражданства, на то, что бывшие граждане унизительно оплачивают в ОВИРах каждый день пребывания в стране, которой отдано все. Добавим к этому пенсии, в том числе ликвидаторам-чернобыльцам, которые не выплачиваются людям, проживающим за пределами страны. Если бы все эти средства направили на нужды «запущенного» Бобруйска, где и евреев уже практически нет, то их хватило бы не только на стрижку газонов этого города, но и, не сомневаюсь, на стрижку всех бобруйчан, причем от рождения и до пенсии. Когда специальный представитель президента и главный редактор центральной республиканской газеты Павел Якубович, которого я очень хорошо знаю, выступая по радио в Израиле, назвал одной из причин «невольной оплошности» президента то обстоятельство, что он работает по двадцать четыре часа в сутки, мне захотелось в связи с этим дать простой совет. Господин президент, как я и говорил, я знаю, что вы не антисемит, но, пожалуйста, перед выступлениями на столь чувствительные темы высыпайтесь. Хронический недосып приводит к хроническим оговоркам.

Недавно я был в Беларуси. Утверждаю: экономически страна меняется в лучшую сторону. Есть совершенно четкая тенденция и ощущение, что завтра будет еще лучше. Александр Григорьевич пользуется большим и заслуженным авторитетом. Все это я вижу на примере жизни моих родителей-пенсионеров и по их отношению к руководителю страны.

Здесь, в Израиле, я пробовал и пробую заниматься всем, в том числе и бизнесом – конечно же, с Беларусью. Несколько раз я пытался связаться с руководителем страны, поскольку и были, и есть очень серьезные предложения, которые не хотелось бы утопить в море бюрократии. Такого рода крупные проекты можно обсуждать только с первым лицом государства, тем более что хорошо известно, кто в доме хозяин... Но, как и раньше, в течение долгих месяцев мне так и не удалось пробиться к нему через шеренги советников и помощников. И все же я уверен, что Лукашенко еще долго будет президентом и у меня еще появится возможность пообщаться с этим незаурядным руководителем.

И в заключение этой темы расскажу о двух небольших событиях, при которых моя судьба соприкоснулась некоторым образом с Александром Лукашенко.

Сразу после победы на выборах президента Республики Беларусь мы, дипломаты, присутствовали на очередном приеме по случаю национального праздника одной из аккредитованных стран. Ко мне подходили знакомые послы и поздравляли с избранием первого президента страны. И вот один из них, а если быть точным – посол Польши, по-дружески похлопав меня по плечу, с усмешкой спросил:

– Господин посол, правда, что у вас в стране победил председатель колхоза?

Улыбнувшись в ответ коллеге, я, не задумываясь, ответил:

– Правда. Но хочу вам сообщить, господин посол, что у него в колхозе было как минимум несколько электриков.

(Президент Польши Лех Валенса по специальности был электрик.)

Польский дипломат был, несомненно, очень умным человеком и, оценив мой ответ, громко рассмеялся. Это вызвало улыбку и у ряда других дипломатов, присутствовавших при этом разговоре.

«На этой земле все находят утешение: одни – благодаря памяти, другие – надежде».

Мунк, из статьи 1863 года

Жизнь дипломата в Израиле отличается от жизни коллег в других странах и темпом, и насыщенностью. Иногда просто поражаешься, как этот военный катер – Израиль – противостоит постоянно бушующему морю. Только здесь можно увидеть на одной улице теракт, а на другой – кафе, полное народу. Только здесь молодой парень может вечером присутствовать на семейном торжестве, хотя еще утром был на боевом задании.

Я хорошо помню, как из здания посольства мы услышали хлопок взрыва, прогремевшего на переходе в районе «Дизенгоф-центра» и унесшего жизни и покалечившего не один десяток людей. Я знал, что мой младший сын как раз собирался туда пойти. Несколько десятков минут, которые потребовались мне, чтобы найти его и убедиться, что он в полном порядке, казались бесконечными. Я помню случай, когда на автобусной станции взорвался мусорный бак, покалечив несколько человек. Произошло это буквально через пару минут после того, как моя жена вышла из автобуса и прошла мимо этого бака. Каждый израильтянин может рассказать подобные истории.

Казалось бы, как можно после этого ездить в автобусах, сидеть в кафе, посещать торговые центры... Но факт: переполненные кафе, магазины, музыка льется днем и ночью из всех увеселительных заведений. Это, по-моему, самый достойный ответ террористам всех мастей. А сочетание такого поведения населения с эффективной деятельностью военных дает возможность не только выжить, но и жить, не только бороться, но и победить.

Израиль – это страна парадоксов. На маленьком клочке земли мы видим переплетение различных культур. Где еще в мире можно встретить такое разнообразие лиц, в какой еще точке на земле можно услышать звучание всех языков мира? Именно эта земля является святой для трех монотеистических религий. Только здесь, двигаясь по равнине, можно в течение двух часов сменить классический средиземноморский климат на тропический воздух пустыни. А если к этому добавить, что Святая земля совершенно бесконечна в своих культурно-исторических пластах и все это можно ощутить на физическом уровне, до всего дотронувшись, то становится понятным весь спектр переживаний, испытываемых каждым, кто тут живет или имеет счастье путешествовать. Неслучайно я часто слышал от многих гостей, да и сам неоднократно чувствовал, что Израиль притягивает к себе, в эту страну хочется возвращаться – независимо от религии или национальности.

Как-то в начале моей трудовой деятельности в этой стране я был приглашен в гости к известному белорусскому художнику Дукорскому. У меня дома хранится пейзаж, написанный им. Жил он со своей женой-белорусской в одном из самых святых мест, между Иерусалимом и Вифлеемом. Из маленького вагончика были слышны и колокола самых известных христианских церквей, и голос муэдзина. С гостеприимными хозяевами мы говорили об искусстве, Израиле, Беларуси. Он как-то был связан с Боровлянами, а я работал на Логойщине. Нам было о чем поговорить. Вдруг, посмотрев на меня глазами, полными слез, он сказал:

– Знаете, пробую писать эти горы, эти камни, а получаются лес и поля под Минском…

А его жена, белорусская женщина, сказала мне, что она счастлива жить в этом святом городе, дышать этим воздухом, ощущать свою причастность к истокам, заниматься с детьми разными видами народного творчества. Она добавила, что ей не хочется не только никуда уезжать, но даже съездить куда-нибудь на время. Не знаю, как сложилась их судьба. Говорят, что он вернулся в Беларусь, а она осталась в Израиле. Подобные истории я слышал здесь неоднократно.

Очень многие, особенно пожилые люди, так и не смогли найти себя в новой стране. Сделать это в определенном возрасте почти нереально. Они не могут выучить язык, возраст не дает возможности работать по специальности, и поэтому они пытаются строить свою Россию, Украину, Беларусь здесь, под пальмами. Эти люди читают газеты на русском языке, смотрят российско-израильское телевидение на родном для них языке, посещают театры и не пропускают концерты артистов, постоянно гастролирующих в Израиле. Уже есть целые районы и даже города, где всё, кроме пальм, создает ощущение России: речь, лица, надписи на учреждениях и магазинах, газеты и книги в руках читающих и даже подвыпившие молодые люди. Все это уже стало частью страны.

С другой стороны, достижения в спорте, симфонические оркестры и театры почти в каждом городе, резкий подъем науки, в конце концов солдаты и офицеры, блестяще говорящие по-русски и не раз проявлявшие чудеса героизма в боях, обладая лучшими качествами российского солдата, – это только часть вклада бывшего СССР в развитие маленькой ближневосточной державы, успешно запускающей спутники, строящей танки, орошающей пустыни, выращивающей цветы для всей Европы – и ежедневно, ежечасно, ежеминутно находящейся в непрерывной войне с терроризмом.

Я помню, что, когда правительство США выделило десять миллиардов долларов на устройство огромной эмиграции конца 1980-х – начала 1990-х годов, все израильские газеты и другие средства массовой информации захлебывались от восторга и благодарности Америке. И это правильно. Но на одной из встреч Шимон Перес, в то время министр иностранных дел, отметил:

– Если бы кто-нибудь подсчитал, сколько в денежном выражении дал нам Советский Союз, то боюсь, что статьи об американской помощи переместились бы с первых страниц газет и не были бы главной темой телевизионных передач.

Глядя на то, как изменилась страна за последние пятнадцать лет, я хорошо понимаю, что имел в виду этот уважаемый во всем мире политик.

За время нашего пребывания здесь все дипломаты старались пригласить в гости своих родных. Я всячески поощрял эти встречи, так как понимал, что люди устают от длительных разлук. Кроме того, то, что показывали по телевизору, например, в Беларуси, создавало впечатление, что здесь все взрывается и выходить на улицу просто опасно.

Первое, что удивляет в Израиле, это как раз возможность без боязни передвигаться по стране в любое время суток и в любом направлении. Когда мои американские друзья стали свидетелями того, как я спокойно отреагировал на то, что мой сын отправился к приятелям в соседний городок на роликах, они смотрели на меня ну минимум как на сумасшедшего. В то же время, когда их ребенок на секунду исчезал из поля зрения, они приходили в настоящий неописуемый ужас. После этого все рассказы об Америке как о самой свободной стране вызывали у нас легкую улыбку. Я не знаю, можно ли считать себя свободным человеком, если в семь часов вечера нужно закрывать дверь на семь замков, а в девять – уже на семь замков и две задвижки.

Нашим родным мы старались показать страну, оказать помощь в некоторых видах медицинских услуг. Сложившиеся к этому времени связи уже представляли нам некоторые возможности в этих областях.

Но основное время – это, конечно, работа и работа. Особенно тяжело летом: встречи и поездки в жару требуют много сил и здоровья. Вспоминаю, как один важный гость находился в Израиле с визитом и мы ехали в Эйлат, курортный город на Красном море. Был август, на улице плюс сорок, въехали в пустыню, до Эйлата – два часа езды. В машине работал кондиционер, поездка проходила очень приятно. И вдруг за двести километров до цели вышла из строя система охлаждения. И через минуту все оказались в парилке, а деться было некуда. Мне пришлось, открыв все окна в машине и выжимая все возможное из мотора, молиться, чтобы довезти важного пассажира до прохладного холла гостиницы. Это были незабываемые два часа поездки. У моего гостя вместе с потом улетучились все хорошие впечатления от пребывания в стране. Потом он сказал мне, с ужасом вспоминая пережитое:

– Лучше голым заблудиться в морозном лесу, чем катиться в хорошей машине по такому пеклу!

И я с ним согласен. Привыкнуть к изнуряющей жаре августа и сентября невозможно.

Если бы кто-нибудь из Нобелевского комитета находился тогда в моей машине, то я ни капли не сомневаюсь, какое открытие получило бы Нобелевскую премию в первую очередь.

(Продолжение в следующем номере.)

ІНІЦЫЯТЫВА

«Сітуацыя ўнікальная: грошы ёсць – купіць не можам…»

*Гомельскі праваабаронца **Андрэй Стрыжак** распавёў "Народнай Волі", як сёння простыя людзі і бізнес дапамагаюць бальніцам і медыкам.*

Збор сродкаў на рэспіратары для абароны медыкаў на пляцоўцы molamola.by адкрылі актывістка **Юлія Дарашкевіч** і гомельскі праваабаронца **Андрэй Стрыжак**. Але сёння гэта ініцыятыва пашырылася і набыла куды большае гучанне...

– Я ўжо не лічу дні, бо жыццё пралятае ў шалёным рытме, – *кажа Андрэй*. – Ні за якія грошы не змог бы так працаваць. Так працаваць можна толькі бясплатна і дзеля мэты, у якую вершы. І ў камандзе, у якую вершы. Больш за тыдзень уже жывём у гэтым аўральным рытме, калі ўключыліся камандай у дапамогу медыкам.

Зараз наша асноўная задача – ужо нават не збор сродкаў. Мы патрапілі ва ўнікальную сітуацыю: маюцца грошы, вельмі шмат людзей хочуць дапамагчы, бізнес гатовы аплачваць амаль любыя замовы – але не хапае неабходных тавараў. І гэта не толькі беларуская сітуацыя, яна тычыцца ўсяго свету, бо крызіс ахапіў усю планету. Усе краіны апынуліся прыкладна ў аднолькавым становішчы.

Мы, безумоўна, стараемся знайсці магчымасці паставак неабходных тавараў у бальніцы і кожны дзень літаральна "выдзіраем" хоць штосьці. Але тыя аб'ёмы, якія можам даставаць, яны ў памерах усёй краіны не надта вялікія. Хаця робім тое, што можам.

– Такая вялікая праблема знайсці неабходныя для медыкаў тавары?

– Безумоўна, праблема! Напрыклад, тыя маскі, што прадаюцца ў аптэках, прыдатныя для людзей, якія хочуць на вуліцы засцерагчыся ад інфекцыі. Але для медыкаў, якія працуюць з хворымі на каранавірус альбо з тымі, хто быў з такімі ў кантакце, неабходны спецыяльныя рэспіратары. А з імі праблема.

Ёсць у медыцыне такі прыбор – пульсаксіметр, які дазваляе вызначыць ўзровень канцэнтрацыі кіслароду ў крыві пацыента без забору крыві. Дык вось пульсаксіметр у Германіі каштуе 25 еўра, а ў Беларусі зараз – 1160 рублёў (прыкладна 420 еўра). І гэта вельмі добра ілюструе сітуацыю. Натуральна, што ёсць законы рынку: калі тавар у вялікім дэфіцыце – яго цана расце. І я зразумеў бы, калі б цана вырасла ў два разы, але ж не ў 15 разоў!

Таму зараз для нас самае галоўнае – пошук надзейных пастаўшчыкоў, з якімі можна працаваць.

– Калі вы працуеце з бізнесам, ці не ўзнікае нейкіх бюракратычных перашкод, скажам, пры аплаце тавараў альбо перадачы іх у медыцынскія ўстановы?

– Ёсць вялікая праблема ў тым, што наша сістэма заканадаўства па закупцы і прыёме медыцынскіх тавараў не была гатова да сённяшняй сітуацыі. Зараз у нас адмыслова працуюць некалькі юрыстаў, якія распрацоўваюць алгарытмы дзеяння ў такіх умовах. Таму фірмам мы аказваем і юрыдычную дапамогу, каб у тых, хто жадае дапамагчы медыкам, не ўзнікла праблем.

– Наколькі вядома, днямі вы сустракаліся з першым намеснікам міністра аховы здароўя Дзмітрыем Піневічам.

– Я на сустрэчы не быў, але там прысутнічалі прадстаўнікі нашай каманды. Не магу зараз гаварыць пра тое, якія дамоўленасці былі дасягнуты, каб не сурочыць, бо яны, як кажуць, толькі намацваюцца. Але ў гэтай сустрэчы я бачу пазітыўны момант.

– Колькі медыцынскіх тавараў вы ўжо перадалі ў бальніцы Беларусі?

– На гэты момант перададзена больш за 22 тысячы рэспіратараў розных класу абароны, 2800 аднаразовых хірургічных халатаў і ў хуткім часе паступяць яшчэ 3200. Паставілі ў лякарні сем пральных машын, а таксама 5000 ахоўных шапак, 7000 бахілаў, 100 ламінаваных камбінезонаў, 2000 касцюмаў для "хуткай дапамогі".

Алесь СІВЫ.

З ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

«З паўжывых спрабуюць скуру садраць…»

Гомельская прадпрымальніца расказала "Народнай Волі", у якой сітуацыі сёння аказаліся беларускія індывідуальныя прадпрымальнікі.

РГА "Перспектыва" звярнулася да ўрада і Нацбанка з просьбай падтрымаць індывідуальных прадпрымальнікаў. Самі ІПэшнікі кажуць, што зараз з-за сітуацыі з каранавірусам яны засталіся "практычна на нулі"…

– Калі ў мяне пытаюцца "Як працуецца?", адказваю адным словам: "Ніяк!", – кажа гомельская прадпрымальніца **Святлана КАЛАЧОВА**. – Людзі не прыходзяць і нічога не купляюць, таму прыбытку – амаль нуль. На рынках і ў гандлёвых цэнтрах – пуста.

А зараз давайце палічым, колькі ты павінен заплаціць. Калі ў гандлёвым цэнтры ў цябе 25–30 квадратных метраў, а кошт арэнды за метр – 30–40 еўра, то ў месяц у сярэднім за ралет трэба аддаць тысячу еўра. За тэрмінал абслугоўвання – 40 рублёў, рэкламнае абслугоўванне – 30 еўра, патрэбна таксама заплаціць у Фонд сацыяльнай абароны, бо ў цябе працуюць два прадаўцы. І гэтым прадаўцам трэба нешта даць. Але адкуль браць такія грошы, калі зараз людзі наогул не выходзяць на вуліцу?

– Няўжо зусім няма пакупнікоў?

– У будныя дні – хоць шаром пакаці! У суботу-нядзелю, калі ўдасца прадаць дзве-тры адзінкі тавару, то яшчэ добра. Я, напрыклад, займаюся продажам купальнікаў. Раней ездзіла за таварам у Польшчу, але зараз і межы закрыты, і ніякага сезону адпачынку не прадбачыцца. Каму патрэбны гэтыя купальнікі?

– Можа, варта пайсці на самаізаляцыю…

– Па-першае, у мяне толькі адна гандлёвая кропка, і калі яе закрыю, то як карміць сям'ю? Арэндадаўца на красавік зменшыў кошт арэнды на 25 працэнтаў, але ж плаціць трэба не ў беларускіх рублях, а ў еўра. А пагладзіце, як апошнім часам курс еўрапейскай валюты скокнуў угару! Таму заплаціла ў беларускіх рублях практычна тую ж самую суму, што і раней, хаця атрымліваецца, што плацім за паветра. І гэта не толькі ў мяне, ва ўсіх прадпрымальнікаў, у кожнага сітуацыя проста тупіковая.

У 2011 годзе, калі быў абвал беларускага рубля, нам арэнду хаця б да нацыянальнай валюты прывязалі, дык было крыху лягчэй. Перажылі. А зараз няма ніякай дапамогі, затое мы ўсім павінны. А дзе ўзяць?!

– На ваш погляд, якое выйсце?

– Мне падаецца, што зараз у сітуацыю павінна ўмяшацца дзяржава і падтрымаць малы бізнес. Прынамсі, так робіцца ў многіх краінах, якія таксама сутыкнуліся з эпідэміяй каранавіруса.

Расійскія калегі расказваюць, што яны закрылі свае магазіны і пайшлі на самаізаляцыю. На гэты час арэнда прадпрымальнікам, якія працуюць у гандлёвых цэнтрах, не налічваецца, а затым, калі выйдуць на працу, ім арэндную плату зменшаць адразу на 40 працэнтаў. Акрамя таго, будзе пасглабленне па падатках. Людзі закрыліся, але і за паветра не плацяць. А ў нас з паўжывых яшчэ спрабуюць скуру садраць…

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ПРАПАНОВА

Колькі каштуе віртуальны білет на футбол?

Брэсцкае "Дынама" параіла балельшчыкам купіць квіткі на матч за 65–220 рублёў і не ісці на стадыён.

Футбол у Беларусі спыняць не збіраюцца, і на гэтым тыдні адбыліся першыя паўфінальныя гульні Кубка Беларусі: брэсцкае "Дынама" перамагло на сваім поле салігорскі "Шахцёр" – 2:0, а мазырская "Славія" ў пэўным сэнсе сенсацыйна выйграла ў барысаўскага БАТЭ – 1:0. Матчы ў адказ пройдуць 29 красавіка.

Нягледзячы на тое, што зараз многія пазбягаюць наведвання масавых мерапрыемстваў, гульню ў Брэсце наведалі 813 балельшчыкаў, у Мазыры – 1350.

Да слова, напярэдадні брэсцкае "Дынама" знайшло арыгінальнае выйсце з сітуацыі, калі многія аматары футбола вырашылі не рызыкаваць здароўем і глядзець футбол па тэлевізары. На кубкавы матч з "Шахцёрам" па кошце 65–220 рублёў прадаваліся… віртуальныя білеты.

"Мы гарантуем вашу віртуальную прысутнасць на стадыёне, – прапанавалі ў клубе. – *Квіток на матч і перадматчавы часопіс адправім вам поштай.*

Акрамя таго, на электронны адрас кожнага віртуальнага гледача мы дашлём фота- і відэаспра-вздачу аб наведванні матча".

Паведамлялася таксама, што частка сродкаў, атрыманых ад продажу віртуальных білетаў, будзе накіравана на барацьбу з каранавірусам.

Сяргей НІКАНОРАЎ.

ВНЕ ИГРЫ

Делайте ставки, господа!

Коронавирус изменил жизнь в том числе и букмекерских контор.

Для любителей делать ставки на разные спортивные события нынешнее время можно назвать периодом застоя. Во всем мире прекратились практически все крупные соревнования, соответственно, и букмекеры ничего игроманам предложить не могут.

«Сейчас лучшее вообще не играть, – рассказывает «Народной Воле» минчанин Дмитрий К., который делает ставки уже около тридцати лет. – *На что сейчас предлагают делать ставки букмекерские конторы? В основном на киберспорт, где соревнования проходят дистанционно, и на какие-то никому не известные любительские матчи по волейболу или баскетболу, в которых результат может быть абсолютно непредсказуем.*

Та же ситуация и с теннисными турнирами. Делать ставки на малоизвестных игроков – это то же самое, что гадать на кофейной гуще. Поэтому мой совет: сейчас играть не стоит. Ставки в сегодняшних условиях – деньги на ветер».

Руководство букмекерских контор, в которые я обращался, не пожелало давать какие-либо комментарии, и их понять можно. Никто не хочет признаваться в том, какие потери несет, а тем более чтобы об этом узнали конкуренты.

Но надо сказать, что фантазия в некоторых конторах и в такой ситуации работает неплохо. Вот, например, на какие события можно сегодня поставить деньги в букмекерской конторе «Париматч».

В Беларуси хотя бы на одни сутки закроют до 1 июня 2020 границы? (Коэффициенты: «Да» – 1,87, «Нет» – 1,87.)

В Беларуси перенесут весенний призыв до 1 мая 2020 года? («Да» – 3,50, «Нет» – 1,25.)

Получит ли Белорусская федерация футбола премию за смелость, популярность или стойкость от мирового сообщества за чемпионат Беларуси по футболу? («Да» – 1,70, «Нет» – 2,00.)

Соберут ли более 10.000.000 белорусских рублей на благотворительном счете Минздрава для помощи медицинским учреждениям в борьбе с коронавирусом до 14 апреля 2020 года? («Да» – 2,25, «Нет» – 1, 55.)

Появится ли новая номинация Нобелевской премии, специально учрежденная для чемпионата Беларуси по футболу? («Да» – 3,75, «Нет» – 1,22.)

Вакцина против COVID-19 первой будет создана в Беларуси? («Да» – 35.)

Собственно говоря, какое время – такие и ставки. Кстати, исходя из коэффициентов, стало понятно, что букмекеры верят в то, что вакцина против коронавируса будет первой создана в нашей стране так же, как и в то, что Ольга Бузова хотя бы раз представит Россию на "Евровидении" до 2023 года. Шансы примерно равны, при этом у Бузовой они выше.

Кстати, на ситуации с коронавирусом уже успели погреть руки те, кто привык зарабатывать и в радости, и в горести.

На днях стало известно, что в Украине товарищеский матч между «Лозоватской» из Днепропетровской области и «Мелитопольской Черешней» из Запорожья завершился со счетом 4:1. Победу одержали хозяева поля, букмекеры принимали ставки. Как оказалось позже, такого матча не было вообще!

Еще один матч-призрак, на который принимались ставки и были поставлены немалые суммы, – «Бердянск»– «Таврия-СКИФ». Эта игра тоже существовала только в воображении некоторых людей и в букмекерских конторах.

Одним словом, кому война, а кому мать родна…

Алесь СВЕТЛАНИЧ.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 АПРЕЛЯ

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.00 «Зона Х. Криминальные новости».
09.10 «Главный эфир».
10.20 «Навіны надвор'я».
10.40, 12.10, 18.35, 19.20 **«Обнимая небо».** Сериал.
13.05, 15.25 **«Мне с вами по пути».** Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Понятная политика».
22.00 **«След».** Сериал.
23.40 «Арена».
00.20 «День спорта».

Беларусь 2
07.00 «Включайся!».
09.00, 18.40 «Тэлебарометр».
09.05, 20.00 «Понять. Простить». Док. сериал.
10.05 «Копейка в копейку».
10.35 «Камень, ножницы, бумага».
11.10 «До свидания».
11.55 **«Пока ты спал».** Х/ф.
13.40 «ЖаннаПожени».
14.35 «Когда мы дома».
15.05 «Ранго». Мультфильм.
16.50 **«Как стать принцессой».** Х/ф.
19.15 «Суперлото».
21.10 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
21.15 «Папа попал».
23.00 «Иди сюда и танцуй».
23.05 «Ужин не нужен».
23.55 **«Женский доктор – 4».** Сериал.

Беларусь 3
07.00 «Дабраранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25 «Нацыянальны хіт-парад».
09.20 «Кіно маёй краіны».
10.00, 18.25 **«Не было б шчасця…».** М/ф.
11.05, 16.25 **«Чатыры танкісты і сабака».** Серыял.
12.20, 20.35 «Гэты дзень».
12.25 «Беларусы».
12.50, 21.05 **«Соль зямлі».** Серыял.
15.15 «Наперад у мінулае».
15.45 Сваімі словамі».
17.25 «Навукаманія».
17.55 «Я хачу гэта ўбачыць!».
19.35 «Майстэрня. Гісторыя аднаго мастака».
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
23.20 «Хроніка Мінскага гета».

Беларусь 5
07.00 «Азбука спорта».
07.10 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Минск»–БАТЭ.
09.05 «Итоги недели».
09.50 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Смолевичи»–«Шахтер».
11.45 «Пит-стоп».
12.15 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Динамо» (Брест) – «Ислочь».
14.15 Хоккей. КХЛ.
16.35 «Вот это спорт!».
16.50 «Тренировочный день».
17.20 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Славия»–«Рух». Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
19.25 Футбол. Чемпионат Беларуси. Обзор тура.
20.10 Борьба. Чемпионат Европы.
22.50 Футбол. Чемпионат Англии.

ОНТ
06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 23.45 «Наши новости».
09.10 «Контуры».
10.10 «Беларусь. Достояние Республики».
11.10 **«Убойная сила».** Сериал.
12.10 «Модный приговор».
13.10 **«Немного не в себе».** Сериал.
15.15, 23.15, 00.00 «Давай поженимся!».
16.20, 00.25 «Мужское/женское».
17.20, 18.20 «У нас все дома».
18.45 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 **«Ищейка».** Сериал.
22.15 «Док-ток».

РТР-Беларусь
07.00 «Новое утро».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35 «По секрету всему свету».
13.00 «В людях».
13.35 «Плюс-минус».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.40 **«Тайны следствия».** Сериал.
17.15 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 **«Зулейха открывает глаза».** Сериал.
22.30, 23.10 «Вечер».

НТВ-Беларусь
06.15 «Астропрогноз».
06.20 «Спорт-микс».
06.30 «Беларусы».
07.10 «50 рецептов первого».
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.25 «Понять и обезвредить».
08.55 «Ты не поверишь!».
10.25 «Жди меня».
11.10 **«Москва. Три вокзала».** Сериал.
13.25, 16.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «За гранью».
14.05 **«Наружное наблюдение».** Сериал.
16.25, 19.40, 22.15, 23.35 «Сегодня. Главное».
17.00 «ДНК».
18.00 **«Пес».** Сериал.
19.50 «Экспертиза преступлений».
20.20 **«Невский. Тень Архитектора».** Сериал.
22.20 «ЧП.by».
22.40 **«Чужой среди своих».** Сериал.
23.50 **«Четвертая смена».** Сериал.

СТВ
06.00, 06.40, 07.45 «Утро СТВ».
06.30, 07.30, 08.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
08.40 «Неделя».
09.45 «Загадки человечества».
10.40 **«NEXT-3».** Сериал.
12.20 «Водить по-русски».
12.40, 21.25, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 23.00 «Тайны Чапман».
14.40, 20.30 «Невероятно интересные истории».
15.35, 22.15 «Смотреть всем!».
15.50, 16.50 **«Следователь Тихонов».** Сериал.
20.05 «Столичные подробности».
20.15 «Минщина».
00.35 «Минтранс».
01.20 «Самая полезная программа».

Мир
06.00 **«Красная королева».** Сериал.
08.10, 10.15 **«Частица Вселенной».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.45 «Новости».
13.15 «Дела судебные. Деньги верните!».
14.10, 01.35 «Дела судебные. Битва за будущее».
15.05, 16.20, 02.15 «Дела судебные. Новые истории».
17.20, 19.20, 04.30 **«Мухтар. Новый след».** Сериал.
19.55 «Игра в кино».
20.40 «Всемирные игры разума».
21.15 «Отцы и дети».
22.15, 00.00 **«Кулинар».** Сериал.
03.00 **«Цирк».** Х/ф.

Россия Культура
06.30 «Письма из провинции».
07.00 «Легенды мирового кино».
07.25, 08.45, 14.00, 17.30, 18.20, 19.25, 20.45 «Большие маленьким».
07.35, 19.35 «Другие Романовы».
08.00, 20.00 «Иисус Христос. Жизнь и учение».
08.50, 01.05 «ХХ век».
10.00 «Линия жизни».
10.55, 22.30 **«Следствие ведут знатоки».** Сериал.
12.30 «Academia».
13.15 «2 Верник 2».
14.05 Мультфильм.
17.00 «Роман в камне».
17.35 «Полиглот».
18.25 «Кино о кино».
19.10 «Открытый музей».
20.50 «Сати. Нескучная классика…».
21.30 **«Достоевский».** Сериал.
00.00 «Большой балет».
00.25 **«Дом у дороги».** Х/ф.
02.15 «Верея. Возвращение к себе».

Белсат
07.00, 21.00, 00.15 «Аб'ектыў».
07.15 «ПраСвет».
07.50 Эксперт».
08.15 Мова нанова».
08.35 «Хай так TV».
09.00 «Маю права».
09.25 Вечаровы шпіль».
09.45 «Кожны з нас».
10.40 «Прапаведнік у кімано». Рэпартаж.
11.00 **«Жыццё пасля цуду».** Д/ф.
11.40 **«Каралева Бона».** Серыял.
12.40 **«Каронны прынц».** М/ф.
14.15 «Я не буду гэтага есці».
14.50 **«Вечарынка».** М/ф.
16.00 «Медаловы». Д/ф.
17.20 «Невядомая Беларусь»: Касцёл на крыжы». Д/ф.
18.50, 00.50 «Загадкі беларускай гісторыі».
19.05, 01.10 «Асабісты капітал».
19.30 «Вось так».
20.00, 23.20 «Кожны з нас».
21.20, 00.35 «Размова дня».
21.35 **«У сакрэце».** М/ф.

ВТОРНИК, 14 АПРЕЛЯ

Вторник, 14 апреля

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.10 «Зона Х. Криминальные новости».
09.10, 22.10 **«След».** Сериал.
10.40 «День в большом городе».
11.45, 12.10, 13.05, 18.35, 19.20 **«Скажи правду».** Сериал.
14.00 «Здорово здоровым быть!».
14.50, 15.25 **«Вольная грамота».** Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Наши».
23.50 «Сфера интересов».
00.30 «День спорта».

Беларусь 2
07.00 «Включайся!».
09.00, 18.05 «Тэлебарометр».
09.05, 20.10 «Понять. Простить». Док. сериал.
09.40, 20.40 «Семейные истории». Док. сериал.
10.10, 23.05 «Экстрасенсы-детективы».
11.00, 18.10 **«Тайны города Эн».** Сериал.
12.55, 00.00 **«Женский доктор – 4».** Сериал.
13.50 «Мир наизнанку. Бразилия».
14.55 «Черепашки-ниндзя». Мультсериал.
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45 «Пин_код».
16.25 **«Не родись красивой».** Сериал.
17.15 «Орел и решка. Перезагрузка».
21.10 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
21.20 «Меняю жену».

Беларусь 3
07.00 «Дабраранак».
07.35, 15.05 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 20.35 «Гэты дзень».
08.30, 18.35 **«Зоя».** Серыял.
09.20 «Кіно маёй краіны».
10.05, 16.10 **«Чатыры танкісты і сабака».** Серыял.
12.25 «Беларусы». Святлана Стацэнка.
12.50, 21.05 **«Соль зямлі».** Серыял.
13.55, 22.15 **«Пастарайся застацца жывым».** М/ф.
15.35 «Сваімі словамі».
18.10 «Рэдакцыя».
19.30 «Ваша лато», «Пяцёрачка».
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
23.20 «Хроніка Мінскага гета».

Беларусь 5
06.55, 15.10 «Азбука спорта».
07.10, 18.50 Хоккей. КХЛ.
09.30 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Славия»–«Рух».
11.30 Футбол. Чемпионат Беларуси. Обзор тура.
12.15 «Игры «на вырост».
12.45 «Вот это спорт!».
13.00 Футбол. Чемпионат Англии.
15.20 Борьба. Чемпионат Европы.
18.20 «На пути к Токио». Видеожурнал.
21.05 «Спорт-центр».
21.15 «Спорт-кадр».
21.45 Футбол. Лига чемпионов. Сезон 2018–2019. ½ финала. «Тоттенхэм»–«Аякс».

ОНТ
06.00, 07.10, 08.10 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 23.45 «Наши новости».
07.05, 08.05 «Тревожная кнопка».
09.10 «Теория заговора».
09.55 «Жить здорово!».
11.10 **«Убойная сила».** Сериал.
12.10 «Модный приговор».
13.10 **«Измена».** Сериал.
15.15, 23.15, 00.00 «Давай поженимся!».
16.20, 00.25 «Мужское/женское».
17.20, 18.20 «У нас все дома».
18.45 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 **«Ищейка».** Сериал.
22.15 «Док-ток».

РТР-Беларусь
07.00 «Новое утро».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35 «Судьба человека».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.40 **«Тайны следствия».** Сериал.
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 **«Зулейха открывает глаза».** Сериал.
22.30, 23.10 «Вечер».

НТВ-Беларусь
06.05 «Астропрогноз».
06.15 «Спорт-микс».
06.25 «Беларусы».
07.00, 16.25, 19.40, 21.50, 23.10 «Сегодня. Главное».
07.10 «50 рецептов первого».
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.25 «Специальный репортаж».
08.45, 10.25 **«Псевдоним «Албанец».** Сериал.
09.35, 21.55 «ЧП.by».
11.10 **«Москва. Три вокзала».** Сериал.
13.25, 16.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «За гранью».
14.05 **«Наружное наблюдение».** Сериал.
17.00 «ДНК».
18.00 **«Пес».** Сериал.
19.50 **«Невский. Тень Архитектора».** Сериал.
22.15 **«Чужой среди своих».** Сериал.
23.25 **«Четвертая смена».** Сериал.

СТВ
06.00, 06.40, 07.45, 08.40 «Утро СТВ».
06.30, 07.30, 08.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
09.00, 00.35 «Загадки человечества».
10.40 **«Студенты».** Сериал.
12.20 «Водить по-русски».
12.40, 21.10, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 23.00 «Тайны Чапман».
14.45, 20.30 «Невероятно интересные истории».
15.45, 16.50 **«Следователь Тихонов».** Сериал.
20.05 «Столичные подробности».
20.15 «Минщина».
22.00 «Добро пожаловаться!».

Мир
06.00 **«Закон и порядок. Преступный умысел».** Сериал.
08.10, 10.15 **«Частица Вселенной».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.45 «Новости».
13.15 «Дела судебные. Деньги верните!».
14.10, 01.35 «Дела судебные. Битва за будущее».
15.05, 16.20, 02.20 «Дела судебные. Новые истории».
17.20, 19.20, 04.30 **«Мухтар. Новый след».** Сериал.
19.55 «Игра в кино».
20.40 «Всемирные игры разума».
21.15 «Отцы и дети».
22.15, 00.00 **«Кулинар».** Сериал.
03.00 **«Свинарка и пастух».** Х/ф.

Россия Культура
06.30 «Письма из провинции».
07.00 «Легенды мирового кино».
07.25, 08.45, 14.00, 17.00, 18.20, 19.25, 20.45 «Большие маленьким».
07.35, 19.35 «Другие Романовы».
08.00, 20.00 «Иисус Христос. Жизнь и учение».
08.50 «ХХ век».
10.00, 21.30 **«Достоевский».** Сериал.
11.00, 22.30 **«Следствие ведут знатоки».** Сериал.
12.30 «Academia».
13.20 «Сати. Нескучная классика…».
14.05 «Школа драматического искусства».
15.35 «Красивая планета».
15.55, 00.00 «Большой балет».
16.20 **«Дом у дороги».** Х/ф.
17.05 «Библейский сюжет».
17.35 «Полиглот».
18.25 «Кино о кино».
19.10 «Открытый музей».
20.50 «Белая студия».
00.25 «Владимир Васильев. «И мастерство, и вдохновенье…».
01.15 «Роман в камне».
01.45 «Первые в мире».
Профилактика с 02.00.

Белсат
07.00, 14.15, 21.00, 00.50 «Аб'ектыў».
07.20, 14.35, 21.20, 01.10 «Размова дня».
07.35, 14.50 «Кожны з нас».
08.30 «Я не буду гэтага есці».
09.10, 15.50 «Загадкі беларускай гісторыі».
09.25, 16.05 «Асабісты капітал».
09.45 **«Ранча «Піковая сямёрка».** Серыял.
10.40 «Невядомая Беларусь»: «Цівалі». Д/ф.
11.15 «Belsat Music LIVE».
12.00, 20.15, 00.05 «Давайце разбірацца».
12.25 **«Вечарынка».** М/ф.
13.30 **«Чэрап і косці».** Серыял.
16.25 «Эксперт».
16.45 **«Стагоддзе Вінных».** Серыял.
17.30 «Пра людзей і звяроў». Д/ф.
18.35 «Вечаровы шпіль».
18.55, 01.25 «Над Нёмнам».
19.10, 01.45 «Беларускі свет».
19.30 «Вось так» .
19.55, 23.50 «Сустрэча?». Рэпартаж.
20.40, 00.25 «Белсат». Zoom.
21.35 **«Карона каралёў».** Серыял.
22.30 «Медаловы». Д/ф.

СРЕДА, 15 АПРЕЛЯ

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00. 17.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.05 «Зона Х. Криминальные новости».
09.10, 22.05 **«След».** Сериал.
10.45 «День в большом городе».
11.45, 12.10, 13.05, 18.35, 19.20 **«Скажи правду».** Сериал.
14.00 «Здорово здоровым быть!».
14.50, 15.25 **«Вольная грамота».** Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «На контроле президента».
23.45 «Сфера интересов».
00.25 «День спорта».

Беларусь 2
07.00 «Включайся!».
09.00, 18.10 «Тэлебарометр».
09.05, 20.15 «Слепая». Док.сериал.
10.00, 23.10 «Экстрасенсы-детективы».
10.55, 18.15 **«Тайны города Эн».** Сериал.
13.00, 00.10 **«Женский доктор – 4».** Сериал.
13.55 «Мир наизнанку. Бразилия».
14.50 «Черепашки-ниндзя». Мультсериал.
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45 «Пин_код».
16.25 **«Не родись красивой».** Сериал.
17.20 «Орел и решка. Перезагрузка».
21.10 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
21.20 «Супержена».
22.15 «Третий лишний».

Беларусь 3
07.00 «Дабраранак».
07.35, 15.05 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 20.35 «Гэты дзень».
08.30, 18.35 **«Зоя».** Серыял.
09.20 «Кіно маёй краіны».
10.05, 16.15 **«Чатыры танкісты і сабака».** Серыял.
12.25 «Беларусы».
12.50, 21.05 **«Соль зямлі».** Серыял.
15.35 «Сваімі словамі».
18.10 «Рэдакцыя».
19.35 «Дом, дзе жыве мастацтва».
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
23.20 «Хроніка Мінскага гета».

Беларусь 5
06.55 «Азбука спорта».
07.10 Футбол. Лига чемпионов. Сезон 2018–2019. ½ финала. «Тоттенхэм»–«Аякс».
09.25 «Спорт-кадр».
09.55, 16.55 Хоккей. КХЛ.
12.05 Футбол. Чемпионат Англии.
14.05 Теннис. Кубок Федераций. Нидерланды–Беларусь.
19.00 Борьба. Чемпионат Европы.
21.05 «Спорт-центр».
21.15 «Слэм-данк».
21.45 Футбол. Лига чемпионов. Сезон 2018–2019. ½ финала. «Барселона»–«Ливерпуль».

ОНТ
06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 23.45 «Наши новости».
09.10 «Теория заговора».
09.55 «Жить здорово!».
11.10 **«Убойная сила».** Сериал.
12.10 «Модный приговор».
13.10 **«Измена».** Сериал.
15.15, 23.15, 00.00 «Давай поженимся!».
16.20, 00.25 «Мужское/Женское».
17.20, 18.20 «У нас все дома».
19.00 «ОбъективНО».
20.00 «Время».
21.10 **«Ищейка».** Сериал.
22.15 «Док-ток».

РТР-Беларусь
07.00 «Новое утро».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35 «Судьба человека».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.40 **«Тайны следствия».** Сериал.
17.15 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 **«Зулейха открывает глаза».** Сериал.
22.30, 23.10 «Вечер».

НТВ-Беларусь
06.05 «Астропрогноз».
06.15 «Спорт-микс».
06.25 «Беларусы».
07.00, 16.25, 19.40, 21.50, 23.10 «Сегодня. Главное».
07.10 «50 рецептов первого».
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.25 «Специальный репортаж».
08.45, 10.25 **«Псевдоним «Албанец».** Сериал.
09.35, 21.55 «ЧП.by».
11.10 **«Москва. Три вокзала».** Сериал.
13.25, 16.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «За гранью».
14.05 **«Наружное наблюдение».** Сериал.
17.00 «ДНК».
18.00 **«Пес».** Сериал.
19.50 **«Невский. Тень Архитектора».** С.
22.15 **«Чужой среди своих».** Сериал.
23.25 **«Четвертая смена».** Сериал.

СТВ
06.00, 06.40, 07.45, 08.40 «Утро СТВ».
06.30, 07.30, 08.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
09.00, 00.35 «Загадки человечества».
10.40 **«Студенты».** Сериал.
12.20 «Водить по-русски».
12.40, 21.15, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 23.00 «Тайны Чапман».
14.40 «Невероятно интересные истории».
15.40, 16.50 **«Следователь Тихонов».** С.
20.05 «Столичные подробности».
20.15 «Минщина».
20.30 «В обстановке мира».
22.00 «Смотреть всем!».

Мир
06.00 **«Закон и порядок. Преступный умысел».** Сериал.
07.45 **«Закон и порядок. Отдел оперативных расследований».** Сериал.
09.45, 10.15, 22.15, 00.00 **«Кулинар».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.45 «Новости».
13.15 «Дела судебные. Деньги верните!».
14.10, 01.55 «Дела судебные. Битва за будущее».
15.05, 02.40 «Дела судебные. Новые истории».
16.15 «Приговор!?».
17.20, 19.20, 04.30 **«Мухтар. Новый след».** Сериал.
19.55 «Игра в кино».
20.40 «Всемирные игры разума».
21.15 «Отцы и дети».
00.35 «Игра в правду».
03.20 **«Новый Гулливер».** Х/ф.

Россия Культура
10.00, 21.30 **«Достоевский».** Сериал.
11.00, 14.00, 15.30, 17.10, 18.20, 19.25, 20.45 «Большие маленьким».
11.05, 22.30 **«Следствие ведут знатоки».** С.
12.30 «Academia».
13.20 «Белая студия».
14.05 «Скрипка Ротшильда».
15.35, 17.20 «Красивая планета».
15.55, 00.00 «Большой балет».
16.20 «Владимир Васильев. «И мастерство, и вдохновенье…».
17.35 «Полиглот».
18.25 «Кино о кино».
19.10 «Открытый музей».
19.35 «Другие Романовы».
20.00 «Иисус Христос. Жизнь и учение».
20.50 «Игра в бисер».
00.25 **«Дуэт».** Х/ф.
01.35 «ХХ век».
02.45 «Цвет времени».

Белсат
07.00, 13.20, 21.00, 00.05 «Аб'ектыў».
07.20, 13.45, 21.20, 00.25 «Размова дня».
07.35, 14.00, 20.40, 23.45 «Белсат» Zoom».
07.55, 14.20 «Над Нёмнам».
08.15, 14.40 «Беларускi свет».
08.30, 14.55, 20.15, 23.25 «Давайце разбірацца».
08.50 **«Ранча «Піковая сямёрка».** Серыял.
09.50 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча».
10.15 «Пробашч Майданэка». Д/ф.
11.05 «Мова нанова».
11.30 **«Маці сваёй маці».** М/ф.
13.00 «Эксперт».
15.20 «Мне трэба поціскаў…». Рэпартаж.
15.40 **«Карона каралёў».** Серыял.
16.30 «Невядомая Беларусь»: «Цівалі». Д/ф.
17.05 «Кожны з нас».
18.00 «Я не буду гэтага есці».
18.40, 00.45 «Хай так TV».
19.05, 01.10 «Маю права».
19.30 «Вось так».
19.55, 23.05 «Вечаровы шпіль».
21.35 **«Ваенныя дзяўчаты».** Серыял.
22.20 **«Інстынкт».** Серыял.

ЧЕТВЕРГ, 16 АПРЕЛЯ

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 23.50 «Зона Х. Криминальная хроника».
09.10 **«Чудны дела твои, Господи!».** Сериал.
10.45 «День в большом городе».
11.45, 12.10, 13.05, 18.35, 19.20 **«Скажи правду».** Сериал.
14.00 «Здорово здоровым быть!».
14.50, 15.25 **«Вольная грамота».** Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 **«След».** Сериал.
23.30 «Сфера интересов».
00.10 «День спорта».

Беларусь 2
07.00 «Включайся!».
09.00, 18.15 «Тэлебарометр».
09.05, 20.05 «Слепая». Док.сериал.
10.10, 22.45 «Экстрасенсы-детективы».
11.05, 18.20 **«Истребители».** Сериал.
12.50, 23.40 **«Женский доктор – 4».** Сериал.
13.45 «Шерлоки».
14.50 «Пингвины из Мадагаскара». Мультсериал.
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45 «Пин_код».
16.25 **«Не родись красивой».** Сериал.
17.20 «Орел и решка. Перезагрузка».
21.10 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
21.15 «Король десертов».

Беларусь 3
07.00 «Дабраранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 18.35 **«Зоя».** Серыял.
09.20 «Кіно маёй краіны».
10.05, 16.15 **«Чатыры танкісты і сабака».** Серыял.
12.00 «Вялікі Чацвер».
13.00 «Архітэктура Беларусі».
13.15, 21.05 **«Дняпроўскі рубеж».** М/ф.
18.10 «Рэдакцыя».
19.35 «Дом, дзе жыве мастацтва».
20.00 «Суразмоўцы».
20.35 «Гэты дзень».
20.40 «Калыханка».
23.20 «Хроніка Мінскага гета».

Беларусь 5
06.55 «Азбука спорта».
07.10 Футбол. Лига чемпионов. Сезон 2018–2019. «Барселона»–«Ливерпуль».
09.20 «Слэм-данк».
09.50, 17.15 Хоккей. КХЛ.
11.55 Футбол. Чемпионат Англии.
13.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. Обзор тура.
14.40 Борьба. Чемпионат Европы.
19.20 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Динамо-Минск»–«Неман». Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
21.25 «Тренировочный день».
21.55 Футбол. Лига Европы. Сезон 2018–2019. «Айнтрахт»–«Челси».

ОНТ
06.00, 07.10, 08.10 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 23.45 «Наши новости».
07.05, 08.05 «Тревожная кнопка».
09.10 «ОбъективНО».
10.10 «Жить здорово!».
11.10 **«Убойная сила».** Сериал.
12.10 «Модный приговор».
13.10 **«Измена».** Сериал.
15.15, 00.00 «Давай поженимся!».
16.20, 00.55 «Мужское/женское».
17.20, 18.20 «У нас все дома».
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Марков. Ничего личного».
21.40 **«Ищейка».** Сериал.
22.45 «Док-ток».

РТР-Беларусь
07.00 «Новое утро».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35 «Судьба человека».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.40 **«Тайны следствия».** Сериал.
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 **«Зулейха открывает глаза».** Сериал.
22.30, 23.10 «Вечер».

НТВ-Беларусь
06.05 «Астропрогноз».
06.10 «Спорт-микс».
06.25 «Беларусы».
07.00, 16.25, 19.40, 21.50, 23.10 «Сегодня. Главное».
07.10 «50 рецептов первого».
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.25 «Специальный репортаж».
08.45, 10.25 **«Псевдоним «Албанец».** Сериал.
09.35, 21.55 «ЧП.by».
11.10 **«Москва. Три вокзала».** Сериал.
13.25, 16.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «За гранью».
14.05 **«Наружное наблюдение».** Сериал.
17.00 «ДНК».
18.00 **«Пес».** Сериал.
19.50 **«Невский. Тень Архитектора».** Сериал.
22.15 **«Чужой среди своих».** Сериал.
23.25 **«Четвертая смена».** Сериал.

СТВ
06.00, 06.40, 07.45, 08.40 «Утро СТВ».
06.30, 07.30, 08.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
09.00, 00.35 «Загадки человечества».
10.40 **«Студенты».** Сериал.
12.20 «Водить по-русски».
12.40, 21.45, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 23.00 «Тайны Чапман».
14.45, 20.55 «Невероятно интересные истории».
15.45, 16.50 **«Следователь Тихонов».** Сериал.
20.05 «Столичные подробности».
20.15 «Минщина».
20.30 «Специальный репортаж СТВ».

Мир
06.00 **«Закон и порядок. Отдел оперативных расследований».** Сериал.
09.45, 10.15, 22.15, 00.00 **«Кулинар».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.45 «Новости».
13.15 «Дела судебные. Деньги верните!».
14.10, 01.45 «Дела судебные. Битва за будущее».
15.05, 02.30 «Дела судебные. Новые истории».
16.20 «Приговор!?».
17.20, 19.20, 04.30 **«Мухтар. Новый след».** Сериал.
19.55 «Игра в кино».
20.40 «Всемирные игры разума».
21.15 «Отцы и дети».
00.35 «Ночной экспресс».
03.10 **«Таинственный остров».** Х/ф.

Россия Культура
06.30 «Письма из провинции».
07.00 «Легенды мирового кино».
07.25, 08.45, 14.00, 17.30, 18.20, 19.25, 20.45 «Большие маленьким».
07.35, 19.35 «Другие Романовы».
08.00, 20.00 «Иисус Христос. Жизнь и учение».
08.55, 01.45 «ХХ век».
10.00, 21.30 **«Достоевский».** Сериал.
11.00, 22.30 **«Следствие ведут знатоки».** Сериал.
12.30 «Academia».
13.20 «Игра в бисер».
14.05 «Не все коту масленица».
15.55, 00.00 «Большой балет».
16.20 **«Дуэт».** Х/ф.
17.35 «Полиглот».
18.25 «Кино о кино».
19.10 «Открытый музей».
20.50 «Энигма. Йоханнес Фишер».
00.30 «Владимир Васильев. Класс Мастера».
02.45 «Цвет времени».

Белсат
07.00, 13.00, 21.00, 00.35 «Аб'ектыў».
07.20, 13.20, 21.20, 00.50 «Размова дня».
07.35, 13.40, 20.40, 00.15 «Белсат». Zoom».
07.55, 14.05 «Хай так TV».
08.25, 14.30 «Маю права».
08.45, 14.50 «11 тон. Беларусь – АТО». Рэпартаж.
09.15 **«Ранча «Піковая сямёрка».** Серыял.
10.15, 20.20, 23.55 «Беларускі свет».
10.30 **«Карона каралёў».** Серыял.
11.25 «Кожны з нас».
12.20 «Вечаровы шпіль».
12.40, 20.00, 23.35 «Асабісты капітал».
15.20 **«Ваенныя дзяўчаты».** Серыял.
16.10 «Эксперт».
16.30 **«Маці сваёй маці».** М/ф.
18.05 «Вяскоўцы».
18.35, 01.20 «Сапраўдны…». Рэпартаж.
19.05, 01.45 «Давайце разбірацца».
19.30 «Вось так».
21.40 **«Адзіны шанц».** Серыял.
22.40 «1968 год у 8-міліметровым фармаце». Д/ф.

ПЯТНИЦА, 17 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15 «Зона Х. Криминальная хроника».
09.10, 22.30 «Чудны дела твои, Господи!». Сериал.
10.45 «День в большом городе».
11.45, 12.10, 13.05, 18.45, 19.20 «Скажи правду». Сериал.
14.00 «Здорово здоровым быть!».
14.50, 15.25 «Вольная грамота». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Смысл жизни».
17.30 «Маршрут построен».
21.00 «Панорама».
21.50 «Клуб редакторов».
02.00 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 18.20 «Тэлебарометр».
09.05, 20.05 «Слепая». Док.сериал.
10.10 «Человек-невидимка».
11.10, 18.25 «Истребители». Сериал.
12.55 «Женский доктор – 4». Сериал.
13.50 «ЖаннаПожени».
14.55 «Пингвины из Мадагаскара». Мультсериал.
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45 «Пин_код».
16.25 «Не родись красивой». Сериал.
17.25 «Орел и решка. Перезагрузка».
21.10 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
21.15 «Дыши ради нас». Х/ф.
23.20 «Один день». Х/ф.

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 20.35 «Гэты дзень».
08.30, 18.05 «Зоя». Серыял.
09.20 «Кіно маёй краіны».
10.05, 15.40 «Чатыры танкісты і сабака». Серыял.
12.25, 21.05 «Вянок санетаў». М/ф.
14.00, 19.00 «Вялікая Пятніца».
15.00 «Сіла веры».
15.25, 23.35 «Архітэктура Беларусі».
17.40 «Рэдакцыя».
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
22.30 «Люблю і памятаю».
23.10 «Народны майстар».

Беларусь 5

06.55 «Азбука спорта».
07.10, 14.25 Футбол. Лига Европы. Сезон 2018–2019. «Арсенал»–«Валенсия».
09.20 «Тренировочный день».
09.50 Футбол. Чемпионат Беларуси.
11.45 «На пути к Токио». Видеожурнал.
12.15 Хоккей. КХЛ.
16.35 «Мир английской премьер-лиги».
17.05 «Вот это спорт!».
17.20 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Белшина»–«Смолевичи». Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
19.20 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Шахтер»–«Слуцк». Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
21.25 «Хоккей для всех».
21.55 «Смешанные единоборства».

ОНТ

06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 00.25 «Наши новости».
09.10 «Теория заговора».
09.55 «Жить здорово!».
11.10 «Убойная сила». Сериал.
12.10 «Модный приговор».
13.10 «Измена». Сериал.
15.15 «Давай поженимся!».
16.20, 01.40 «Тревожная кнопка».
16.40, 18.20 «Мужское/Женское».
18.50 «Удача в придачу!». Дневник.
18.55 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.10 «Свадьбы не будет». Х/ф.
23.00 «Что? Где? Когда?» в Беларуси». Весенняя серия игр.
00.40 «Про любовь».

РТР-Беларусь

07.00 «Новое утро».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35 «Судьба человека».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.40 «Тайны следствия». Сериал.
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Аншлаг и Компания».
23.10 «Чужие дети». Х/ф.

НТВ-Беларусь

06.05 «Астропрогноз».
06.10 «Спорт-микс».
06.25 «Беларусы».
07.00, 16.25, 19.40, 21.50, 23.10 «Сегодня. Главное».
07.10 «50 рецептов первого».
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.25 «Специальный репортаж».
08.45, 10.25 «Псевдоним «Албанец». Сериал.
09.35, 21.55 «ЧП.by».
11.10 «Москва. Три вокзала». Сериал.
13.25, 16.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «За гранью».
14.05 «Наружное наблюдение». Сериал.
17.00 «ДНК».
18.00 «Пес». Сериал.
19.50 «Невский. Тень Архитектора». Сериал.
22.25, 23.25 «Последний герой». Х/ф.

СТВ

06.00, 06.40, 07.45, 08.40 «Утро СТВ».
06.30, 07.30, 08.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
09.00, 00.30 «Загадки человечества».
10.40 «Студенты». Сериал.
12.20 «Водить по-русски».
12.40, 21.20, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.50, 23.00 «Тайны Чапман».
14.45, 20.30 «Невероятно интересные истории».
15.45, 16.50 «Следователь Тихонов». Сериал.
20.05 «Столичные подробности».
20.15 «Минщина».
22.10 «Смотреть всем!».

Мир

06.00 «Закон и порядок. Отдел оперативных расследований». Сериал.
08.20, 10.20 «Кулинар». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.10 «В гостях у цифры».
13.15 «Дела судебные. Деньги верните!».
14.10 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05 «Дела семейные. Новые истории».
16.20 «Приговор!?».
17.20 «Мухтар. Новый след». Сериал.
18.20 «Всемирные игры разума».
19.15 «Слабое звено».
20.10 «Игра в кино».
20.55 «Одиноким предоставляется общежитие». Х/ф.
22.45 «Новые амазонки». Х/ф.
00.50 «Ночной экспресс».
01.55 «Танцуй-танцуй». Х/ф.
04.05 «Мечта». Х/ф.
05.45 Мультфильмы.

Россия Культура

06.30 «Письма из провинции».
07.00 «Легенды мирового кино».
07.25, 08.45, 14.00, 17.30, 18.15, 19.25, 20.45 «Большие маленьким».
07.35, 19.35 «Другие Романовы».
08.00 «Иисус Христос. Жизнь и учение».
08.55, 00.55 «ХХ век».
10.00 «Достоевский». Сериал.
10.55 «Молодой Карузо». Х/ф.
12.15 «Красивая планета».
12.35 «Academia».
13.20 «Энигма. Йоханнес Фишер».
14.05 «Старосветские помещики».
15.20 «Роман в камне».
15.50 «Большой балет».
16.15 «Владимир Васильев. Класс Мастера».
17.35 «Царская ложа».
18.25 «Кино о кино».
19.10 «Открытый музей».
20.00, 01.55 «Искатели».
20.50 «2 Верник 2».
21.40 «Признание в любви».
23.20 «Чернов/Chernov». Х/ф.
02.40 Мультфильм для взрослых.

Белсат

07.00, 13.15, 21.00, 00.40 «Аб'ектыў».
07.20, 13.40 «Размова дня».
07.40, 14.00, 20.40, 00.20 «Белсат». Zoom».
08.05, 14.25 «Давайце разбірацца».
08.25, 14.45 «Вяскоўцы».
08.50, 15.15 «Сапраўдны...». Рэпартаж.
09.20 «Ранча «Піковая сямёрка». Серыял.
10.15 «Belsat Music LIVE».
11.00 «1968 год у 8-міліметровым фармаце». Д/ф.
11.55 «Уратуй і захавай». Рэпартаж.
12.20 «Я не буду гэтага есці».
13.00 «Наш айцец і наша Ветрына». Рэпартаж.
15.40 «Хай так TV».
16.05 «Сенсацыі ХХ стагоддзя». Серыял.
16.55 «Браты». Д/ф.
18.10 «Мне трэба поціскаў...». Рэпартаж.
18.30 «Кожны з нас».
19.30 «Вось так».
20.00, 23.45 «Студыя «Белсат».
20.15, 23.55 «Маю права».
21.20, 01.00 «ПраСвет».
22.00 «Напраўляць, пакуль жывыя». М/ф.

СУББОТА, 18 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.15 «Існасць».
06.45 «Моя звезда». Сериал.
08.25 «Кулинарная дипломатия».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Смысл жизни».
09.50 «Здоровье».
10.45 «Старое – новое».
11.20 «Дача».
12.10 «Родные люди».
12.30 «Нужна невеста с проживанием». Х/ф.
13.30 «Я знаю!».
15.15 «Краіна».
15.45 «Экзарх из рода Вахромеевых».
16.15 «Семейное дело». Сериал.
20.00 «Макаенка, 9».
21.00 «Панорама».
21.45 «Олюшка». Х/ф.
23.45 Праздничное Богослужение на Светлое Христово Воскресение по календарю православной конфессии из Минского Свято-Духова кафедрального собора. Прямая трансляция.
02.35 «День спорта».

Беларусь 2

06.55 «Не родись красивой». Сериал.
08.35 «Тимон и Пумба». Мультсериал.
09.20, 21.05 «Тэлебарометр».
09.25 «Лесная братва». Мультфильм.
10.40 «Кто я?».
11.00 «Копейка в копейку».
11.35 «Камень, ножницы, бумага».
12.05 «Мир наизнанку. Бразилия».
13.00 «Меняю жену».
14.25 «Хатико: самый верный друг». Х/ф.
15.55 «Чудо». Х/ф.
17.45 «Король десертов».
19.15 «Дневник принцессы-2: как стать королевой». Х/ф.
21.10 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
21.15 «Башня».
22.10 «Павел, апостол Христа». Х/ф.
23.55 «Семейные истории».
00.30 «Орел и решка. Перезагрузка».

Беларусь 3

07.35 «Сіла веры».
08.00, 14.05, 20.15 «Навіны культуры».
08.20, 20.35 «Гэты дзень».
08.25 Мультфільм.
08.35 «Белыя Росы». М/ф.
10.00 «Жывая культура».
10.25 «Беларуская кухня».
10.55, 23.35 «Я хачу гэта ўбачыць!».
11.25 «Па сямейных абставінах». М/ф.
13.40 «Навукаманія».
14.25 «Апошні дзень».
15.05 «Жаніх з таго свету». М/ф.
15.55 «Майстры і куміры».
16.45 «Дзесяць фатаграфій».
17.25 «Шукайце жанчыну». М/ф.
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
21.05 «Я нясу вам дар». Канцэрт памяці Алега Молчана.
22.00 «Альпійская балада». М/ф.

Беларусь 5

06.55 «Азбука спорта».
07.10 «Мир английской премьер-лиги». Видеожурнал.
07.40 Футбол. Чемпионат Беларуси.
09.30 «Тренировочный день».
10.00 Смешанные единоборства.
12.05 Футбол. Лига чемпионов. Видеожурнал.
12.35 «Хоккей для всех».
13.05 «Большой спорт».
13.50 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Рух»–«Минск».
15.50 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Ислочь»–«Славия».
17.50 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Витебск»–«Динамо» (Брест). Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
21.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. Обзор тура.
22.40 Борьба. Чемпионат Европы.

ОНТ

07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Марков. Ничего личного».
07.45 «В конце туннеля».
08.05 «Непутевые заметки».
08.30 «Цель 99. Дом без отходов».
09.10 «Свадьбы не будет». Х/ф.
10.55 «Видели видео?».
12.30 «Алла Пугачева. И это все о ней...».
14.55 «Максим Галкин. Моя жена – Алла Пугачева».
16.20 «Кто хочет стать миллионером?»
17.55 «Подарок для Аллы». Большой праздничный концерт.
20.00 «Наши новости». Субботний выпуск.
20.45 «Метеогид».
21.10 «Голос. Дети».
23.00 «Марафон». Х/ф.

РТР-Беларусь

07.00 «С любимыми не расставайтесь». Х/ф.
08.25 «Чужие дети». Х/ф.
10.15 «Обыкновенный концерт».
10.45 «По секрету всему свету».
11.40 «Пятеро на одного».
12.30 «Смеяться разрешается».
14.30 «Когда солнце взойдет». С.
17.55 «Привет, Андрей!».
19.45 «Плюс-минус».
20.00 «Вести в субботу».
21.00 «Самая любимая». Х/ф.
23.20 «Вести. Спецвыпуск».
23.30 Пасха Христова. Прямая трансляция Пасхального богослужения из храма Христа Спасителя.

НТВ-Беларусь

06.05 «Астропрогноз».
06.10 «Сегодня. Главное».
06.15 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
06.50 «Истории ремонта».
07.25 «Дача».
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «ЧП.by: время итогов».
08.55 «Города Беларуси».
09.25 «Врачебные тайны плюс».
10.25 «Главная дорога».
11.00 «Живая еда».
11.55 «Квартирный вопрос».
13.15 «Схождение Благодатного огня». Прямая трансляция из Иерусалима.
14.30 «Наружное наблюдение». Сериал.
16.10 «Поедем, поедим!».
17.05 «Секрет на миллион».
19.00 «Центральное телевидение».
20.40 «Настоятель». Х/ф.
22.25 «Настоятель-2». Х/ф.
00.05 «Таинственная Россия».

СТВ

06.05, 00.25 «Живая тема».
07.45 «Анфас».
08.05 «Самая полезная программа».
09.00, 22.50 «Документальный проект».
10.00 «Минск и минчане».
10.30 «Центральный регион».
11.00 «Неизвестная история».
12.35, 13.40, 16.40, 20.00 «Следователь Тихонов». Сериал.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
21.40 «Территория заблуждений».

Мир

06.00 «Миллион вопросов о природе».
06.10 «Союзники».
06.40, 07.50, 04.40 Мультфильмы.
06.50 «Такие разные».
07.20 «Секретные материалы».
08.35 «Наше кино. История большой любви».
09.05 «Слабое звено».
10.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.15 «Как в ресторане».
10.45 «Одиноким предоставляется общежитие». Х/ф.
12.35, 16.15, 19.15 «Жить сначала». Сериал.
03.15 «Девушка с характером». Х/ф.

Россия Культура

06.30 «Библейский сюжет».
07.05 Мультфильм.
08.40 «К кому залетел певчий кенар». Х/ф.
10.15 «Обыкновенный концерт».
10.40 «Передвижники. Иван Крамской».
11.10 «Прощание славянки». Х/ф.
12.30 «Проповедники. Иеромонах Серафим Роуз».
13.00 «Земля людей».
13.30 «Эрмитаж».
14.00 «Живая природа островов Юго-Восточной Азии».
14.55 «Проповедники. Протоиерей Глеб Каледа».
15.20 «Спартак». Х/ф.
16.50 «Линия жизни».
18.00 «Проповедники. Епископ Василий Родзянко».
18.30 «Евгений Дятлов. Любимые романсы».
19.45 «Сестренка». Х/ф.
21.10 «Проповедники. Митрополит Антоний Суражский».
21.40 «Ангельские песнопения. Знаменный распев».
23.10 «Сердце не камень». Х/ф.
01.25 «Мастера хорового пения».
02.10 «Лето Господне».
02.40 «Красивая планета».

Белсат

07.00, 21.00, 23.10 «Аб'ектыў».
07.20 «Студыя «Белсат».
07.35 «Белсат». Zoom».
07.55 «Кожны з нас».
08.55, 13.00, 23.25 «ПраСвет».
09.30 «Чароўнае дрэва». Серыял.
10.30 «Ранча «Піковая сямёрка». Серыял.
11.20 «Чацвёра вушэй у пералеску». Мультсерыял.
11.30 «Пацукі». Мультсерыял.
11.40 «Матыльда». Мультсерыял.
11.45 «Аблавушак». Мультсерыял.
11.55 «Таямніца Сагалі». Серыял.
12.20 «Асабісты капітал».
12.40 «Welcome ў Беларусь».
13.40 «Беларускі свет».
13.55 «Над Нёмнам».
14.10 «Каралева Бона». Серыял.
15.10 «Напраўляць, пакуль жывыя». М/ф.
16.50 «Невядомая Беларусь»: «Сейбіт». Д/ф.
17.45 «Стагоддзе Вінных». Серыял.
18.30 «Мядовая зямля». Д/ф.
20.00 «Хай так TV».
20.25 «Belsat Music LIVE».
21.15 «Вечаровы шпіль».
21.35 «Пад пяском». М/ф.
00.05 «Два каханні». М/ф.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 19 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.15 Слово Митрополита Павла на Светлое Христово Воскресение.
06.25, 16.05 «Моя звезда». Сериал.
08.15 «Клуб редакторов».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.50 «Истории спасения».
10.30 «Зона Х. Итоги недели».
11.10 «Вокруг планеты».
12.10 «Новости. Центральный регион».
12.35 «Нужна невеста с проживанием». Х/ф.
13.30 «Я знаю».
15.15 «Твой город».
15.30 «Маршрут построен».
19.50 «На вылет!».
20.35 «Навіны надвор'я».
21.00 «Главный эфир».
22.10 «Семейное дело». Сериал.

Беларусь 2

06.55 «Не родись красивой». С.
08.35 «Тимон и Пумба». Мультсериал.
09.20, 19.40 «Тэлебарометр».
09.25 «Башня».
10.15 «Шерлоки».
11.10 «До свидания».
11.55 «Мир наизнанку. Бразилия».
12.45 «Павел, апостол Христа». Х/ф.
14.30 «Орел и решка. Перезагрузка».
15.20 «Ужин не нужен».
16.05 «Папа попал».
17.45 «Дыши ради нас». Х/ф.
20.10 «Человек-невидимка».
21.10 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
21.20 «Один день». Х/ф.
23.05 «Суперженa».
00.00 «Третий лишни».

Беларусь 3

07.35 «Святыні Беларусі».
08.00 «Размовы пра духоўнае».
08.10, 14.55, 20.15 «Навіны культуры».
08.30, 20.35 «Гэты дзень».
08.40 «Сем нянек». М/ф.
10.00 «Наперад у мінулае».
10.25 «Беларуская кухня».
10.50 «Нацыянальны хіт-парад».
11.45 «Шукайце жанчыну». М/ф.
14.20 «Дзесяць фатаграфій».
15.15 «Тэатр у дэталях».
15.40 «Анастасія». Балет.
17.15 «Жаніх з таго свету». М/ф.
18.10 «Апошні дзень».
18.45 «Белыя Росы». М/ф.
20.40 «Калыханка».
21.05 «Па сямейных абставінах». М/ф.
23.20 «Арт-гісторыі».

Беларусь 5

06.55, 15.15 «Азбука спорта».
07.10, 09.25 Футбол. Чемпионат Беларуси.
09.10 «Вот это спорт!».
11.25 Футбол. Чемпионат Беларуси. Обзор тура.
12.10 «Игры «на вырост».
12.40 Плавание. Чемпионат Европы на короткой воде.
15.25 Футбол. Лига чемпионов. Обзор тура.
15.55 Борьба. Чемпионат Европы.
18.10 «Большой спорт».
18.55 «Тренировочный день».
19.25 «Спорт-центр».
19.35 «Пит-стоп».
20.05 Волейбол. Кубок ЕКВ.
21.30 «Итоги недели».
22.15 Гандбол. Чемпионат Европы.

ОНТ

07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Здоровье».
08.05 «Жизнь других».
09.10 «Воскресная проповедь».
09.25 «Метеогид».
09.45 «Ангел-хранитель». Сериал.
11.40 «Видели видео?».
14.00 «Марафон». Х/ф.
16.20 Концерт Максима Галкина.
18.20 «Лучше всех!».
20.00 «Контуры».
21.20 «Сегодня вечером».
23.20 «Спортклуб».
23.40 «Что? Где? Когда». Весенняя серия игр.
00.50 «Про любовь».

РТР-Беларусь

07.00 «Когда солнце взойдет». Сериал.
10.30 «Отогрей мое сердце». Х/ф.
12.25 «Самая любимая». Х/ф.
14.30 Шоу Елены Степаненко.
15.40 «Счастливый маршрут». Х/ф.
17.35, 21.45 «Крестная». Сериал.
20.00 «Вести недели».
21.15 «В людях».
22.50 «Москва. Кремль. Путин».
23.30 «Воскресный вечер».

НТВ-Беларусь

06.05 «Астропрогноз».
06.15 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
06.50 «Истории ремонта».
07.25 «Дача».
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «24 вопроса».
08.55 «Беларусы».
09.25 «Я хочу это увидеть!».
10.25 «Первая передача».
11.00 «Чудо техники».
11.50 «Дачный ответ».
12.50 «НашПотребНадзор».
13.50 «Истории спасения».
14.25 «Вам задание». Сериал.
16.20 «Следствие вели...».
18.00 «Новые русские сенсации».
19.00 «Итоги недели».
20.10 «Звезды сошлись».
21.35 «Ты не поверишь!».
22.35 «Понять и обезвредить».
23.05 «Можно, я буду звать тебя мамой?». Х/ф.

СТВ

06.35, 01.15 «Живая тема».
07.30, 22.10 «Документальный спецпроект».
09.10 «Минтранс».
10.00 «Добро пожаловаться!».
10.30 «Большой город».
11.00 «Неизвестная история».
12.25, 13.40, 16.40, 20.35 «Следователь Тихонов». Сериал.
13.30, 16.30 «24 часа».
19.30 «Неделя».
23.50 «Засекреченные списки».

Мир

06.00 «Миллион вопросов о природе».
06.10 «Беларусь сегодня».
06.45, 07.35 Мультфильмы.
07.05 «Играй, дутар!».
07.40 «Культ/Туризм».
08.15 «Еще дешевле».
08.45 «Всемирные игры разума».
09.25 «ФазендаЛайф».
10.00 «Новости».
10.10, 16.15 «Батюшка». Сериал.
16.00 «Погода в мире».
18.30, 00.00 «Вместе».
19.30, 01.00 «Жить сначала». Сериал.

Россия Культура

06.30 «Лето Господне».
07.05 Мультфильмы.
08.20 «Новый Гулливер». Х/ф.
09.25 «Мы – грамотеи!».
10.05 «Сестренка». Х/ф.
11.35 «Письма из провинции».
12.05, 00.15 «Диалоги о животных. Зоопарки Чехии».
12.45 «Другие Романовы».
13.15 «Коллекция».
13.40 С.Рахманинов. Концерт №3 для фортепиано с оркестром. К 70-летию Григория Соколова.
14.30 «Город мастеров». Х/ф.
15.50 «Чистая победа. Битва за Эльбрус». К 75-летию Великой Победы.
16.35 «Ревизор».
19.50 «Романтика романса».
20.50 «Опасный возраст». Х/ф.
22.15 «Турандот».
00.55 «Искатели».
01.40 Мультфильмы для взрослых.

Белсат

07.00, 21.00, 23.35 «Аб'ектыў».
07.15 «ПраСвет».
07.50 «Чацвёра вушэй у пералеску». Мультсерыял.
08.00 «Пацукі» . Мультсерыял.
08.10 «Матыльда». Мультсерыял.
08.20 «Аблавушак». Мультсерыял.
08.25 «Таямніца Сагалі». Серыял.
08.55 «Вяскоўцы».
09.20 «Чэрап і косці». Серыял.
10.00 «Востраў надзеі». Рэпартаж.
10.20 «Невядомая Беларусь»: «Сейбіт». Д/ф.
11.15 «Хай так TV».
11.40 «Welcome ў Беларусь».
12.00 «Кожны з нас».
13.00 «Давайце разбірацца».
13.20 «Вечаровы шпіль».
13.40 «Сапраўдны...». Рэпартаж.
14.05 «Стагоддзе Вінных». Серыял.
14.55 «Прынцэса і паўкаралеўства». М/ф.
16.30 «Ваенныя дзяўчаты». Серыял.
17.15 «Каханне». Д/ф.
18.50 «Сума». Д/ф.
19.40 «Я не буду гэтага есці».
20.20 «Мова нанова».
20.35 «Эксперт».
21.15 «Intermarium»: «Кастусь Каліноўскі: Я паміраю беларусам».
22.00 «Народны альбом». 20 гадоў». Фільм-канцэрт.
23.50 «Як у страшным сне». М/ф.
01.30 «Belsat Music LIVE».
01.55 «Адзіны шанц». Серыял.

Адрас рэдакцыі: 220030 Мінск, вул.Энгельса, 34а.

Прыёмная: тэл./факс (017) 328-68-71. Рэкламны аддзел (017) 328-66-09.
nvonlineinfo@gmail.com http://www.nv-online.info

Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік, выдавец і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

Паколькі ў рэдакцыі няма магчымасці рэцэнзаваць і вяртаць нявыкарыстаныя матэрыялы, яна пакідае права ўступаць у перапіску за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №93/106 ад 30.04.2004. 220013, Мінск, пр-т Незалежнасці, 79/1. Падпісана ў друк 09.04.2020 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 21676 экз. Заказ № 1217.